

Fondation du Judaïsme Français

Rapport d'activité 2011





Pierre Besnainou

Président de la Fondation
du Judaïsme Français

Une fondation prestigieuse

La Fondation du Judaïsme Français, que je préside depuis janvier 2010, occupe une place singulière dans le paysage des fondations et dans celui des institutions juives. Par le nombre de fondations individualisées sous son égide, elle se positionne comme la troisième fondation de l'hexagone, après la Fondation de France et l'Institut de France. Elle apparaît comme la première fondation collectrice de dons dans le cadre de la loi Tepsa relative à l'ISF. Elle est aussi l'une des rares fondations françaises dont l'objet couvre un spectre très large d'activités, au sein duquel la culture joue un rôle éminent.

La Fondation du Judaïsme Français est une institution reconnue d'utilité publique, qui compte parmi son Conseil d'administration deux représentants de l'Etat. Elle est particulièrement attentive à l'évolution de la société française et à l'harmonie entre ses composantes. Elle a vocation à proposer des espaces de rencontres favorisant dialogues, échanges et création. La Fondation est particulièrement investie dans la transmission et la connaissance de la pensée juive d'hier et d'aujourd'hui, notamment auprès des jeunes adultes.

Ouverte à la création de fondations individualisées, porteuses de projets et visions pérennes, la Fondation du Judaïsme Français connaît un développement significatif. Elle entend à l'avenir continuer d'être un acteur privilégié du rayonnement du judaïsme en France et du resserrement des liens avec Israël.

Enfin, je voudrais rendre ici hommage à Antoine Bernheim qui nous a quittés en juin 2012. Longtemps trésorier de la Fondation, il avait créé, en son sein, la fondation Renée et Léonce Bernheim, qui remet, chaque année, un Prix prestigieux pour les arts, les lettres et les sciences. Son immense personnalité aura marqué tous ceux, qui comme moi, auront eu le privilège de l'approcher.

Fondation du Judaïsme Français

La Fondation du Judaïsme Français a été reconnue
d'utilité publique en 1978

Conseil d'administration

Jacques Attali

Pierre Besnainou,
Président

Claude Chouraqui

Pierre Haas

Régine Konckier

Emmanuel Lamy,
représentant le Ministre de l'Economie
et des Finances

Françoise Laplazier,
représentant le Ministre de l'Intérieur

Jean-Daniel Lévy,
Secrétaire général

Claude-Gérard Marcus

David de Rothschild

Pierre Saragoussi,
Vice-président

Daniel Zenaty,
Trésorier

Direction (depuis janvier 2012)

Patrick Chasquès,
Directeur général

Nathalie Serfaty,
Directrice des programmes et des relations
avec les fondations individualisées

La Fondation du Judaïsme Français a été fondée, en 1974, par le Fonds Social Juif Unifié, l'Oeuvre d'Assistance Sociale à l'Enfance Juive, l'Action Sociale par l'Habitat et des personnes privées et morales : Jan Aron Samuel, Diane Benvenuti, Antoine Bernheim, Maurice de Botton, Régine Choucron, Paul Curtay, Alain de Gunzburg, Joseph Khaida, André Meyer, Joseph Nahmias, David de Rothschild, Edmond de Rothschild, Elie de Rothschild, Guy de Rothschild, Arthur Rubinstein, Gilbert Salomon Lambert, les Fils de Joseph Weil (Sarl Besançon).

Extrait des statuts (article 1^{er})

L'établissement dit « Fondation du Judaïsme Français » a pour but d'apporter son soutien moral et son aide matérielle aux œuvres, services et institutions de la communauté juive de France, dans les domaines socio-culturels, éducatifs, scientifiques et artistiques.

La Fondation du Judaïsme Français favorise plus particulièrement la mise en œuvre de programmes nouveaux, et la création d'institutions d'intérêt général répondant à des besoins d'ordre individuel, familial ou collectif, tels que : le logement social, l'assistance aux personnes âgées, aux familles transplantées, aux enfants et aux adolescents en danger moral, l'aide médicale et médico-psychologique.

Elle contribue, en règle générale, à situer ses interventions en harmonie avec les expériences socio-culturelles nouvelles réalisées avec succès en France et hors de France, et notamment, avec celles qui tendent à une meilleure intégration des sciences et des arts dans la vie des individus et des collectivités.

Les interventions de la Fondation du Judaïsme Français peuvent être étendues à toutes entreprises de solidarité nationale ou internationale de caractère urgent ou exceptionnel défini aux alinéas précédents.

Elle a vocation, dans les conditions prévues aux présents statuts à créer, sous son égide, des fondations individualisées et à recevoir des versements pour le compte d'œuvres ou d'organismes mentionnés au I de l'article 238 bis du code général des impôts, qui s'assignent un but analogue au sien.



Patrick Chasquès

Directeur général

Un devoir de rigueur et créativité

Longtemps discrète, méconnue du plus grand nombre, la Fondation du Judaïsme Français connaît un fort développement lié à la loi Tepa et l'Impôt de Solidarité sur la Fortune. Les ressources de la Fondation lui permettent aujourd'hui d'entrevoir un rôle plus actif, au sein de la société française.

Les fondations individualisées, placées sous son égide, représentent, à travers leurs comités, les diverses sensibilités des Juifs de France. Les plus religieux côtoient ainsi les plus laïcs, les plus épris de culture les plus engagés dans l'action sociale ; s'y retrouvent ceux qui s'investissent dans la Mémoire comme ceux dont les regards scrutent l'avenir. Nous avons également le grand plaisir d'accueillir deux fondations d'essence chrétienne. Cette croissance de la Fondation se traduit par un changement de nature d'organisation et la nécessité d'une rigueur renouvelée. Une nouvelle structure professionnelle se met en place, afin de répondre avec efficacité et réactivité aux attentes des fondations abritées, en termes de conseils et de gestion notamment financière. Des procédures strictes d'examen et de suivi des demandes de subventions et de bourses garantissent aux fondations individualisées l'optimisation de leurs allocations.

La Fondation du Judaïsme Français a particulièrement à cœur de contribuer au rayonnement de la culture juive et de favoriser la créativité dans tous ses états. Si la Fondation n'a pas vocation à s'exprimer publiquement en son nom, elle a, en revanche, toute latitude à imaginer, proposer, encourager, déployer des espaces ouverts à la création, à la pensée, au dialogue, à l'échange et à accompagner des initiatives fécondes. L'apport historique des Juifs à la France a contribué à façonner son identité, et cette richesse continue, de nos jours, à irriguer le monde des idées et à insuffler vitalité et énergie dans l'univers culturel et intellectuel. La Fondation du Judaïsme Français souhaite, bien entendu, associer à cette vision tous ceux qui s'y reconnaissent, à commencer par les comités des fondations individualisées sous son égide.

Rigueur et créativité caractérisent la philosophie de notre action, en accord avec le Conseil d'administration ; la solidarité demeurant, par ailleurs, en ces temps de difficultés économiques pour un grand nombre de nos compatriotes, une valeur essentielle pour la Fondation du Judaïsme Français.

Repères & chiffres clés

Financements engagés directement par la Fondation en 2011 :

951 000 euros dont 320 000 euros à des programmes expertisés par le Fonds Social Juif Unifié et 130 000 euros à la Fédération Israélienne Francophone.

Fonds propres : 11,5 M€

Programmes engagés : 13,7 M€

Ressources consolidées : 15,22 M€

Les financements directs de la Fondation du Judaïsme Français s'appuient sur les ressources suivantes :

1. Les dividendes versés par la SCIPA, une société civile immobilière, dont la Fondation détient en propre 99 % des parts, les revenus assurant la couverture de son fonctionnement.

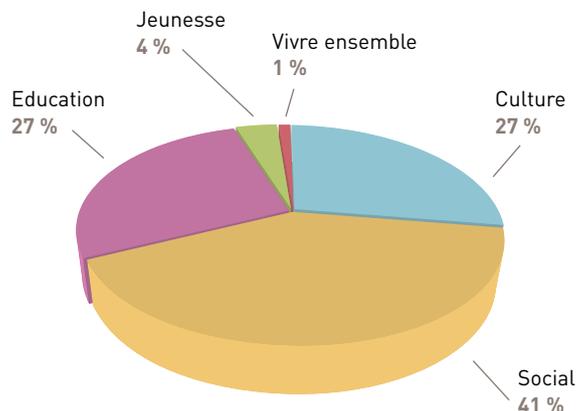
2. Des produits de gestion prélevés à hauteur de 5 % sur les flux financiers entrants, avec un plafonnement en ce qui concerne les legs.

3. Les contributions, sous forme de dons, de donations ou de libéralités testamentaires.

La Fondation du Judaïsme Français met en œuvre des programmes financés sur ses fonds propres et accompagne les actions des fondations individualisées.

Total des subventions et bourses versées en 2011 par la Fondation du Judaïsme Français et ses fondations individualisées : 10 958 271 euros sur un engagement total de 13 267 366 euros

Social	4 492 891 → 41 %
Culture	2 958 734 → 27 %
Education	2 958 732 → 27 %
Jeunesse	438 331 → 4 %
Vivre ensemble	109 583 → 1 %



Résultats financiers

Charges (euros)	2010	2011
Programmes engagés	9 893 813	13 698 585
Frais de fonctionnement	1 207 314	1 273 689
Charges financières*	128 006	301 683
Total	11 229 133	15 273 957

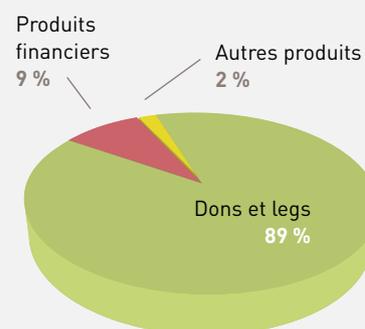
**impact important de la dotation pour provision pour dépréciation latente du portefeuille de valeurs mobilières.*

Produits (euros)	2010	2011
Dons, donations et legs	9 514 758	13 267 366
Produits d'exploitation divers	78 069	340 168
Produits fonciers	891 000	1 386 000
Autres produits financiers	223 149	195 291
Produits exceptionnels	147 751	31 323
Perte de l'exercice	374 406	53 809
Total	11 229 133	15 273 957

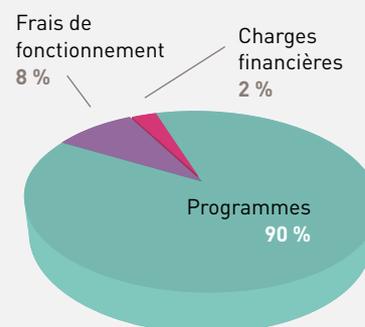
Total programmes/total produits

2009	2010	2011
78 %	91 %	90 %

Ressources 2011



Emplois 2011



Rapport moral

2011 s'est avérée être une année de transition dynamique, marquée par le développement des ressources et une activité soutenue.

L'accroissement des ressources a été favorisé par une augmentation du pourcentage prélevé sur les flux financiers entrants, de 3 à 5 %, depuis octobre 2010, confortée par le large succès des campagnes de collecte ISF, menées par les fondations individualisées, et un versement de dividendes de 1 386 K€ de notre société immobilière, la SCIPA. Distributions maintenues en 2012 et 2013 pour le même montant.

L'année 2011 a vu la Fondation du Judaïsme Français monter en puissance avec un niveau de subventions, hors fondations individualisées, de 821 K€. Sur ce total, 320 K€ ont été attribués au Fonds Social Juif Unifié, permettant à la Fondation de renforcer très significativement son implication dans le champ de la jeunesse.

Pour apprécier le poids global des subventions versées, il convient d'ajouter 130 K€ octroyés à la Fédération Israélienne Francophone, soit un total de 951 K€ contre 403 K€ en 2010. Le Conseil d'administration a décidé de soutenir pendant deux années la création d'une fédération d'associations caritatives et éducatives œuvrant, en Israël, dans un cadre francophone, afin de remédier à une carence constatée, entre autres par les services du Consulat de France.

L'année 2011 a vu l'activité des fondations individualisées s'intensifier. De nombreuses manifestations et prix ont été organisés : prix de la Fondation Dana, prix de la Fondation Skop, remise de bourses et de micro-ordinateurs par la Fondation Stern, décernement de la bourse Auerbach... La manifestation la plus prestigieuse organisée par la Fondation du Judaïsme Français restant le prix de la Fondation Bernheim, dont les jurys sont présidés depuis 2010 par David Kessler, devenu en 2012 conseiller spécial du Président de la République pour la culture et les médias.

Trois ouvrages ont été publiés en 2011 dans le cadre de la Bibliothèque des Fondations : Héritage de Franck



Nathalie Serfaty
et Yitskhok Niborski



David Kessler

Rosenzweig, Destins de la banalité du mal, Héritages d'André Neher. Il a été également subventionné, chez Armand Colin, un ouvrage historique : les Consistoires israélites d'Algérie au XIX^e siècle. L'activité musicale du Centre français des musiques juives a connu un développement positif avec la publication du 10^e CD de la collection Patrimoines Musicaux des Juifs de France : « Musiques juives baroques – Venise, Mantoue Amsterdam (1623 – 1774) » ; et la préparation d'un 11^e CD, « Le chant des psaumes dans la tradition juive constantinoise ». En parallèle a été lancé le programme « Sauvegarde et numérisation des fonds synagogaux ».

Les subventions de la Fondation ont permis, en 2011, la naissance du site Jewpop, qui connaît depuis un large succès, une nouvelle traduction du Michné Torah de Maïmonide, la mise en scène au théâtre des Cerises au kirch, de l'Homme dans le plafond, de la réalisation du film sur le thème de la Stein Connection, du documentaire d'Emmanuel Chouraqui consacré à son père André, de la constitution du dictionnaire des Juifs de Tunisie, du soutien financier du Festival des cultures juives de Paris et du festival de musique Klezmer... bref de faire exister des œuvres et des travaux de haute qualité et d'une grande diversité.

L'année 2011 aura initié la reprise d'un dialogue fécond avec les publics traditionnels de la Fondation du Judaïsme Français, grâce à de nombreuses rencontres.

Patrick Chasquès,
Directeur général

Bibliothèque des Fondations

La collection de la Fondation du Judaïsme Français publie essentiellement des documents collectifs, aboutissements de colloques et séminaires de sciences sociales sur des thèmes juifs.

Parutions 2011

Héritages d'André Neher sous la direction de David Banon.

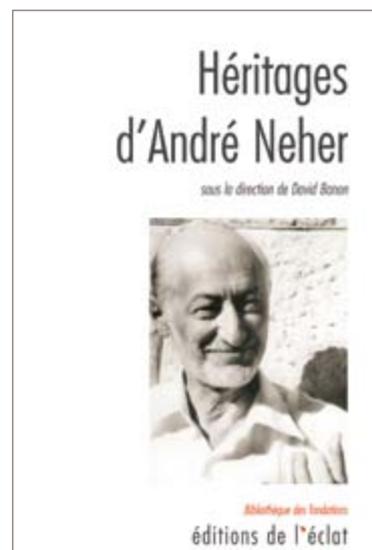
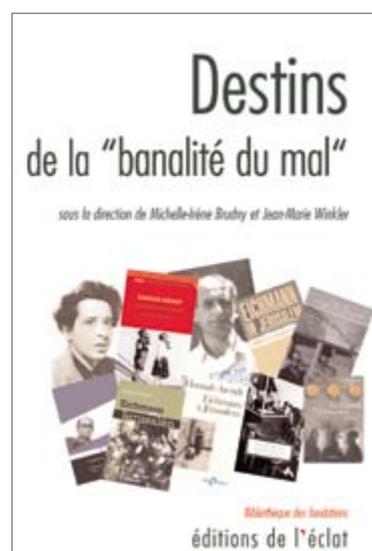
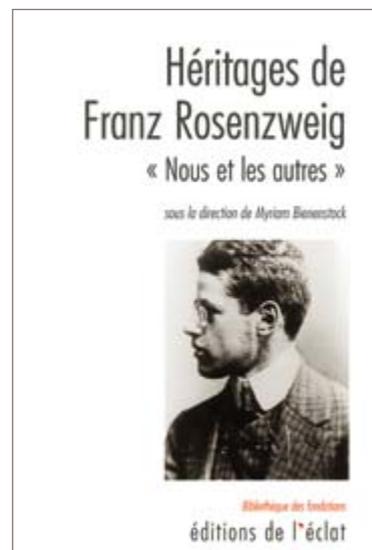
André Neher fut l'une des grandes figures du judaïsme français d'après-guerre. Son œuvre philosophique comme son engagement marquèrent des générations de lecteurs. Il a renouvelé le questionnement juif de la modernité et contribué à une renaissance des études juives en France. L'ouvrage collectif, issu de plusieurs colloques, met à l'honneur un grand penseur du judaïsme, doublé d'un grand écrivain.

Destins de la « banalité du mal » sous la direction de Michelle-
Irène Brudny et Jean-Marie Winkler.

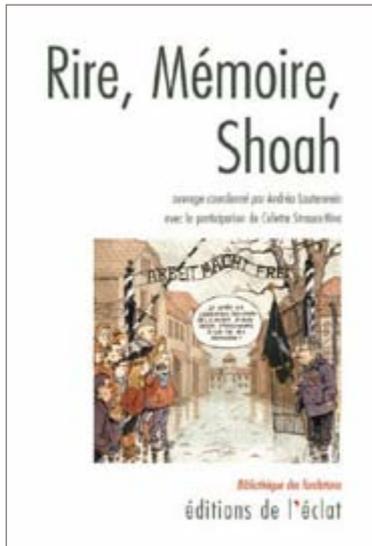
Depuis la parution d'Eichmann à Jérusalem. Rapport sur la banalité du mal en 1963, la notion centrale du livre de Hannah Arendt a fait l'objet de nombreuses polémiques et discussions. Cinquante ans plus tard, des historiens, des philosophes, des écrivains engagent un débat posthume avec l'auteur. Demeure notamment la question de savoir comment la banalisation de la « banalité du mal » a pu jouer contre le sens de la formule d'Arendt, et dans quelle mesure elle n'a pas provoqué, à son tour, d'autres maux de la « banalité » dans le regard porté sur l'Histoire.

Héritages de Franz Rosenzweig sous la direction de Myriam
Bienenstock.

Des pans entiers de l'œuvre de Franz Rosenzweig restent à découvrir. La publication d'une partie des actes du congrès « Nous et les autres », tenu à Paris en 2009, permet d'interroger l'auteur de l'Etoile sur sa compréhension des Autres et sa philosophie de l'altérité, mais aussi sur sa figuration originale « des Nous ». Quand quelqu'un dit nous que veut-il dire ? La question est étudiée ici jusque dans ses implications juridiques et politiques.



Bibliothèque des Fondations (suite)



Titres de la collection

Les treize ouvrages ont été publiés par les éditions de l'éclat, en partenariat avec la Fondation pour la Mémoire de la Shoah.

Terre d'exil, terre d'asile, regroupe les contributions d'un colloque organisé à Paris fin 2009, à l'occasion du bicentenaire de la Fondation Casip-Cojasor.

Juifs de France et d'Allemagne aux XIX^e et XX^e siècles, élaboré par de jeunes chercheurs doctorants français, allemands, anglais et américains, le volume propose une histoire comparée pour définir les grandes lignes de ce qui aurait pu se constituer comme un judaïsme européen.

Juifs et musulmans en Tunisie entre orient et occident, ouvrage coordonné par Denis Cohen-Tannoudji.

Réceptions de la cabale sous la direction de Pierre Gisel et Lucie Kaennel.

Zadoc Kahn, un grand rabbin entre culture juive, affaire Dreyfus et laïcité, sous la direction de Jean-Claude Kuperminc et Jean-Philippe Chaumont.

Juifs et anarchistes histoire d'une rencontre, sous la direction d'Amedeo Bertolo.

Héritages de Rachi sous la direction de René-Samuel Sirat.

Rire, Mémoire, Shoah sous la direction d'Andréa Lauterwein, avec la participation de Colette Strauss-Hiva.

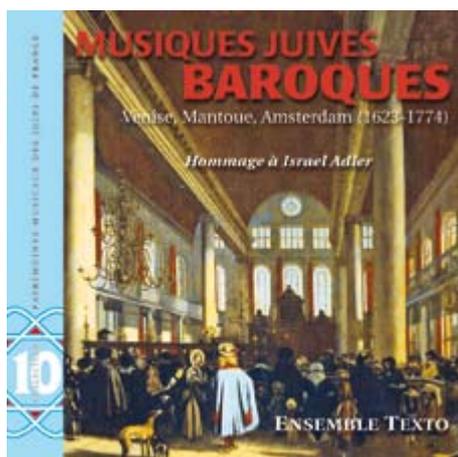
Retours : mélanges à la mémoire de Stéphane Moses, ouvrage coordonné par Patricia Farazzi et Michel Valensi.

Les intellectuels français et Israël ouvrage collectif sous la direction de Denis Charbit.

Patrimoines Musicaux des Juifs de France

La Fondation du Judaïsme Français conduit un programme majeur : les Patrimoines Musicaux des Juifs de France. L'initiative date de l'année 2000.

Depuis plus de 10 ans, le programme intitulé Patrimoines Musicaux des Juifs de France a permis de faire connaître de nombreuses musiques juives qui semblaient dans l'oubli, notamment grâce à la publication de dix CDs et l'organisation de huit concerts.



La collection a reçu deux Prix prestigieux :

- Coup de cœur 2006 de l'Académie Charles Cros pour l'ensemble de la collection
- Prix Gabriel Fauré 2007 de l'Académie du disque lyrique pour le CD consacré à Fernand Halphen

La Fondation du Judaïsme Français soutient le Centre Français des Musiques Juives, devenu en 2012 Institut Européen des Musiques Juives, qui met à la disposition des chercheurs et du public des archives uniques en Europe, en large partie numérisées.

L'expertise développée, sous la direction d'Hervé Roten, a fait du département musique de la Fondation du Judaïsme Français un pôle de référence dans le monde juif et au-delà. Aujourd'hui de nombreuses institutions sont demandeuses de son savoir-faire dans ce domaine.

Publication CD 2011

Musiques juives baroque – Venise, Mantoue
Amsterdam (1623 – 1774)

CDs publiés précédemment

Kol Nidré, Huit visions

Musiques de la synagogue de Bordeaux

Musiques judéo-françaises des XVIII^e et XIX^e siècles

Shalom Berlinski, La voix de la ferveur

Alberto Hemi, Coplas sefardies

Fernand Halphen, Mélodies, pièces pour piano et musique. Orphée d'or 2007 de l'Académie du disque lyrique

Liat Cohen, Variations ladino

Jacques Grober, Chansons yiddish d'hier et d'aujourd'hui

Serge Kauffmann, Ima ou la mère dépossédée

Soutiens & subventions

Les subventions de la Fondation du Judaïsme Français et de ses fondations abritées ont permis, en 2011, de faire exister des manifestations, des œuvres et des travaux de grande qualité et d'une large diversité.



Culture

- Soutien au Festival des Cultures Juives de Paris, du Fonds Social Juif Unifié, manifestation attirant plus de 50 000 spectateurs
- Subvention au Festival de musique Jazz'n'Klezmer de Paris
- Soutien au « Livres des mondes juifs » rencontres publiques, à l'hôtel Lutétia à Paris, pour un dialogue entre écrivains et penseurs autour de livres sur des thématiques juives et diasporiques
- Participation aux Journées européennes de la culture et du patrimoine juifs
- Soutien aux 16^e rencontres d'Aubrac, sur le thème « Imaginaires de Jérusalem »
- Création de la chaire André Neher à l'Institut d'études juives Elie Wiesel
- Subvention au site internet Jewpop, conçu pour fidéliser un public jeune
- Aide au documentaire sur la famille Stein, diffusé sur Arte
- Subventions à l'ouvrage « Nous n'irons pas voir Auschwitz » de Jérémie Dres, au livre de Valérie Assan « Les consistoires israélites d'Algérie au XIX^e siècle » et à une nouvelle traduction du Michné Torah de Maimonide (Beth Loubavitch)
- Soutien à l'élaboration du Dictionnaire des Juifs de Tunisie
- Aide à la création théâtrale des « Cerises au Kirsch » de Laurence Sendrowicz, de « L'Homme dans le Plafond » de Timothy Daly ; ainsi que d'« Un enfant de la Corrèze » de Ben Zimet
- Soutien à l'enregistrement du CD de Noémie Waysfeld en hommage à Diane Vierny

Jeunesse & solidarité

- Financement du programme Taglit : un séjour éducatif de dix jours en Israël pour des jeunes de 18 à 26 ans n'y ayant jamais séjourné

Education

- Bourses de la Fondation Janine et Jacques Stern à des étudiants du lycée de l'ORT à Strasbourg
- Soutien à l'École Juive Moderne par la Fondation Moses Mendelssohn
- Bourses à des étudiants français et israéliens

Prix décernés

La Fondation du Judaïsme Français et ses fondations individualisées décernent des Prix valorisant la création, la recherche, l'action éducative et sociale. Des œuvres confirmées sont distinguées ou de jeunes talents ou des initiatives innovantes encouragés.



Prix Betsalel Auerbach
Dominique Valeyre, Danièle Shemoul,
Alain Goldmann, Richard Aziza



Prix Francine et Antoine Bernheim
Roger-Pol Droit, Shmuel Trigano

Prix Betsalel Auerbach. Le Prix a été décerné mercredi 14 décembre, à la Maison du Poumon à Paris, à Dana Schik, 32 ans, doctorante de l'Université de Tel-Aviv, pour un article décrivant une voie porteuse de perspectives dans la pathogenèse de l'asthme. Institué par la Fondation du Judaïsme Français à la mémoire de Suzanne et Betsalel Auerbach, et créé grâce à la générosité de ces derniers, le Prix récompense, tous les deux ans, alternativement des travaux de jeunes chercheurs français et israéliens sur l'asthme ou la polyarthrite rhumatoïde.

Prix Francine et Antoine Bernheim pour les arts, les lettres et les sciences. Le lauréats 2011 élus par les jurys présidés par David Kessler : Sonia Wieder-Atherton, Albert Memi, Shmuel Trigano. La cérémonie s'est tenue au théâtre du Vieux-Colombier en présence d'Antoine Bernheim. Ce Prix est devenu un rendez-vous incontournable, dont le succès s'amplifie d'année en année.

Prix de la Fondation Norbert Dana. La Fondation Norbert Dana a remis le Prix Norbert Dana, lundi 21 juin, à l'Espace Rachi à Paris, à l'Association Française de la Fièvre Méditerranéenne. Lors d'une cérémonie émouvante, précédant la remise du prix, il avait été dévoilé une plaque rendant hommage à Norbert Dana pour son engagement exceptionnel.

Prix Janusz Korczak de littérature jeunesse en partenariat avec l'association Yad LaYeled et la Fondation Renée et Léon Baumann. Le Prix a été créé à l'automne 2008. Un comité de lecture sélectionne cinq ouvrages. Le jury est composé d'enfants fréquentant les classes de CM1 et CM2 d'écoles élémentaires de la région parisienne et de Normandie. Sur le thème de *Changer la vie*, le jury d'enfants a rendu son vote le 26 mai 2011, distinguant *Mon petit cœur imbécile* de Xavier-Laurent Petit.

Prix de la Fondation Léon Skop et Féla Rosenbaum. A été décerné, mercredi 8 février, à Yitskhok Niborski, traducteur et maître de conférences à l'INALCO, auteur de nombreux ouvrages et traductions, et co-auteur du dictionnaire yiddish-français. Le professeur Niborski a tenu à remercier particulièrement la Maison de la Culture Yiddish, en présence de son directeur, Gilles Rozier, et les nombreux disciples devenus des amis comme Rachel Ertel.

Rapport financier (extrait)



Compte de résultat

Produits

Les ressources consolidées continuent en 2011 de progresser pour atteindre 15,2 M€ contre 10,9 M€ en 2010, soit une hausse de plus de 40 %. Ces ressources ne tiennent pas compte de la facturation des frais de gestion du siège vers les fondations individualisées pour un montant de 701 K€ en 2011 et 391 K€ en 2010. Ces montants sont donc éliminés en consolidation du fait qu'ils se retrouvent en opérations réciproques (ressources au siège et emplois dans les FI).

Ces produits sont principalement constitués de dons, notamment liés à la collecte ISF, et de produits financiers comprenant la rémunération des actifs immobiliers détenus par la Fondation du Judaïsme Français (dividendes de la SCIPA).

En K€	31/12/11	31/12/10
Dons, donations et legs	13 267	9 515
Produits financiers	1 581	1 114
Autres produits et divers	372	226
Total ressources	15 220	10 855

Il convient de noter les points suivants :

- Cette année encore, la Fondation du Judaïsme Français a dû gérer à travers des fondations individualisées qu'elle abrite, une collecte importante de dons intervenue dans le cadre des dispositions légales relatives à la loi TEPA concernant l'ISF. Cette collecte a atteint un niveau record de près de 9,5 M€ contre 5,1 M€ en 2010. La totalité de ces dons est affectée à des programmes spécifiques.
- Trois nouvelles fondations individualisées, après acceptation du Conseil d'administration, ont été créées : Fanny et Jacob Kaplan, le 10 février, Parcours de vie-Wizo France, le 28 février, Hessed, le 27 juin.
- Le dividende reçu de la participation dans la SCIPA a très fortement augmenté (+55 %), passant de 891 K€ à 1 386 K€.

L'augmentation de ressources a permis de soutenir des programmes expertisés et opérés par notre partenaire, le Fonds Social Juif Unifié.

Charges

Les charges de l'exercice ont également progressé de 36 % par rapport à 2010 pour s'établir à près de 15,3 M€. Cette augmentation concerne principalement les programmes soutenus. La ventilation des charges est présentée ci-après. Elles sont constituées, à hauteur de 88 % (même proportion en 2010), par le soutien à des programmes accomplis ou à réaliser, et de 12 % par les frais de fonctionnement et de personnel ainsi que les charges financières (240 K€ environ de provisions pour dépréciation latente des portefeuilles titres des fondations individualisées).

Résultat net

Le résultat net consolidé de la Fondation du Judaïsme Français ressort en perte de 54 K€ contre une perte de 375 K€ pour l'exercice 2010.

La Fondation mère réalise une excellente performance en dégagant un excédent net de plus de 320 K€ (contre un bénéfice de 48 K€ en 2010), malgré une augmentation nette de ses frais de personnel de l'ordre de 100 K€, et un doublement du soutien à des programmes spécifiques notamment avec son partenaire expert-opérateur, le Fonds Social Juif Unifié. Le résultat a été rendu possible d'une part, par une contribution plus forte des fondations individualisées aux frais de fonctionnement de la Fondation mère (collecte ISF record en 2011), et d'autre part, par des dividendes reçus de la SCIPA de près de 1,4 M€.

Les fondations individualisées affichent un déficit de 375 K€ dû essentiellement à un résultat financier négatif (provisions pour dépréciation de portefeuilles titres à hauteur de 240 K€) et à un manque d'anticipation de l'augmentation des frais de fonctionnement liée à la hausse des dons collectés dans le cadre des dispositions de la loi TEPA en matière d'ISF.

Ce déficit sera financé par un prélèvement sur les réserves propres des fondations individualisées.

En K€	31/12/11	31/12/10
Programmes réalisés	10 958	8 639
Engagements restant à réaliser	2 740	1 255
Frais de fonctionnement	333	219
Personnel	852	900
Impôts et taxes	49	55
Autres charges et divers	14	7
Dotations aux amortissements	26	27
Charges financières	302	128
Total des charges	15 274	11 230

Rapport financier (suite)

Bilan

Le total du bilan de la Fondation du Judaïsme Français progresse encore, de 20,2 M€ à fin 2010 à 21,4 M€ à fin 2011.

Actif

Immobilisations

Elles demeurent stables à 2,1 M€.

Stocks

Ils correspondent à quelques centaines de CD audio de musiques valorisés selon les règles et méthodes comptables en vigueur.

Autres créances

Elles s'établissent à 6,7 M€ à fin 2011 contre un montant de 6,5 K€ à fin 2010. Elles correspondent pour l'essentiel au poste débiteurs divers visant à neutraliser l'opération des 602 logements.

Valeurs mobilières de placement

En progression de 12,5 % par rapport à fin 2010, les valeurs mobilières de placement ressortent à 12 M€.

Elles se ventilent de la façon suivante :

Un montant de 3,7 M€ pour la Fondation mère, en augmentation de 1,6 M€ par rapport à fin 2010,

Un montant de 8,3 M€ pour les fondations individualisées, en retrait de 298 K€ par rapport à fin 2010.

Disponibilités

Elles s'établissent à 643 K€ (dont 283 K€ pour la Fondation mère et 360 K€ pour les fondations individualisées) contre 889 K€ à fin 2010.

Passif

Fonds propres

Les fonds propres totaux de la Fondation du Judaïsme Français ressortent à 11,5 M€ à fin 2011 contre un montant de 11,6 M€ à la fin de l'exercice précédent.

Ils se décomposent comme suit :

3,6 M€ pour la Fondation mère, en progression de 321 K€ sur l'exercice précédent,

7,9 M€ pour les fondations sous égide, en baisse de 375 K€ par rapport à fin 2010.

Fonds dédiés

Ils correspondent à des engagements pris par la Fondation du Judaïsme Français pour le compte de certaines de ses fondations individualisées sur des programmes précis, mais qui n'ont pas été décaissés au 31 décembre 2011. Leur montant s'établit à 2.767 K€ en hausse de 985 K€ par rapport à l'exercice précédent.

La Fondation OSE-MES représente la moitié des engagements pris, soit 1,4 M€.

Dettes

Le total des dettes s'établit à plus de 7,0 M€, en progression de 0,4 M€ par rapport à fin 2010. Ces dettes intègrent par réciprocity avec le poste de débiteurs divers, un poste de créateurs divers visant à neutraliser l'opération des 602 logements.

Conclusion

La collecte liée aux dispositions fiscales dites TEPA relatives à l'ISF ainsi que les produits financiers reçus de sa participation à hauteur de 99 % dans le capital de SCIPA, ont constitué, encore cette année, les ressources financières principales de la Fondation du Judaïsme Français.

Ces collectes réalisées au bénéfice des fondations individualisées et affectées à des programmes autres que ceux initiés et/ou soutenus par la Fondation mère, induisent une évolution majeure dans son positionnement et son modèle de développement.

Il a été décidé de nommer un Directeur général totalement dédié à la gestion et au développement de la Fondation du Judaïsme Français depuis le 3 janvier 2012, et d'adapter les équipes pour améliorer sans cesse les services délivrés aux fondations individualisées dans un univers fiscal très instable, mais dont la Fondation est devenue extrêmement dépendante.

Daniel Zenaty,
Trésorier

Fondations abritées

59 fondations individualisées sont abritées au sein de la Fondation du Judaïsme Français. Elles seront 69 en 2012.

Académie Hillel

Promouvoir en France et dans le monde des projets universitaires d'études juives à caractère pluridisciplinaire international ; dialogue interreligieux et organisation de rencontres entre grandes spiritualités.

Adiam

Améliorer l'environnement et les conditions de vie tant matérielles, morales que sanitaires des personnes âgées.

Aide à l'enfance

Soutenir des enfants en difficulté.

Albert et Elba Cuenca

Soutenir la création et la recherche dans le domaine du judaïsme sépharade.

André et Renée Neher

Faire connaître la pensée et l'œuvre du philosophe et de l'historienne.

Anne et Frank Zwillinger

Encourager la création littéraire et poétique ; renforcer les liens entre la France et les Etats-Unis.

BBF

Soutenir des jeunes talents engagés dans des projets humanistes en France et en Israël

Beit Ham et Beth Esther

Soutenir des activités sociales, culturelles et éducatives pour des jeunes défavorisés en Israël ; favoriser le dialogue entre jeunes de toutes origines en France et en Israël.

Bernard et Virginie Monnier

Aider à la conservation des archives de familles ; faire des dons à des associations religieuses, culturelles, humanitaires.

Cardinal Decourtray

Soutenir et encourager des actions sociales, spirituelles et culturelles en France et en Israël.

Carol Degen

Promouvoir le dialogue sans discrimination entre jeunes ; soutenir des collobes.

Esther-Andrée Chemla

Aider l'enfance en difficulté.

C.i.g.a.l.e

Soutenir des artistes ou des institutions dans les domaines de la musique, de la danse et des arts visuels.

Cillebel

Offrir des bourses à des étudiants avancés, aider la recherche scientifique et l'action humanitaire en Israël.

Ezra l'Yaacov

Apporter un soutien matériel et moral à des individus et à des familles en Israël.

FSJU

Soutenir des programmes culturels, éducatifs et sociaux.

Ganenou

Développer l'école juive pluraliste et ouverte ; soutenir les programmes de l'école Ganenou.

Henriette Halphen-Schumann

Préserver et diffuser des musiques juives ; et organiser des manifestations autour de la musique en souvenir de Henriette Halphen-Schumann.

Hessed

Honorer, enseigner et sauvegarder le respect de la mémoire des disparus et pérenniser, entretenir les sépultures juives en France.

Ignace Picard

Aider les études juives à l'académie Hillel, acheter des œuvres de judaïca.

Jacques et Jacqueline

Lévy-Willard

Soutenir des programmes éducatifs ou culturels ; promouvoir la recherche sur l'histoire juive.

Jacob Buchman

Perpétuer la mémoire de la Shoah par l'attribution du prix mémoire de la Shoah en France, et d'un prix du même nom en Israël à l'Institut Yad Vashem.

Jacques Pulver

Offrir des bourses à des étudiants en Israël engagés dans des études professionnelles et technologiques.

Janine et Jacques Stern

Aider à l'éducation et à la formation de jeunes de milieux défavorisés en France et en Israël.

Julien et Stella Rozan

Encourager la création féminine notamment par le Prix de la Coopération Féminine.

Kaplan

Soutenir les programmes et actions des centres Fanny Kaplan en Israël et honorer la mémoire du Grand Rabbin Jacob Kaplan.

Léon Skop et Féla Rosenbaum

Offrir des bourses pour favoriser l'expression et la création en yiddish.

Madeleine Israël

Aider des étudiants.

Marie-José Vaisan

Encourager l'action sociale et éducative en faveur du judaïsme bordelais.

Martin Buber

Etudier et réfléchir sur les diverses dimensions et le devenir de l'existence juive.

Melita Bern-Schlanger

Distinguer une recherche sur le diabète insulino-dépendant.

Mémorial-CDJC

Soutenir la transmission de la culture et de l'histoire des Juifs avant et pendant le nazisme ; encourager la réflexion sur les génocides.

Migdal Or

Favoriser la transmission des traditions juives ; développer les échanges entre les cultures méditerranéennes.

Fondations abritées (suite)

Moses Mendelssohn

Promouvoir la culture et l'enseignement d'un judaïsme d'ouverture.

Naguilah

Apporter un soutien moral et financier à des aveugles, amblyopes et handicapés physiques en France et en Israël.

Odette et Aklama

Varszawski-Varsaux

Soutenir des actions sociales, éducatives et culturelles.

Osse - Mes

Contribuer aux activités du service archives et histoire de l'Ose ; initier et soutenir des programmes d'assistance à des familles en danger en France et dans le monde.

Parcours de vie Wizo

Actions sociales, spirituelles et culturelles France / Israël.

Paris-Jérusalem

Contribuer et participer au rayonnement de Jérusalem, ville universelle ; favoriser les échanges entre Paris et Jérusalem ; correspondant français de la Jerusalem Foundation.

Patrimoine juif de France

Préserver le patrimoine juif de France ; développer l'action éducative ; soutenir le séminaire israélite de France ; rénover les cimetières juifs d'Algérie.

Nicole Chouraqui

Soutenir des recherches sur la condition féminine, en particulier dans la tradition et l'histoire juives ; aider des initiatives culturelles.

Norbert Dana

Encourager des initiatives d'action sociale innovantes et pluralistes.

Pour la culture juive

Promouvoir, diffuser et faire connaître à tous les publics la culture juive, de la création à l'édition et à la diffusion.

Pour la culture sépharade

Développer la connaissance de l'histoire et des cultures sépharades.

Pour l'éducation juive

Initier, soutenir, financer et accompagner tout projet se rapportant à l'éducation et porté par une association compétente ; soutenir l'édition de supports adaptés.

Pour la jeunesse juive

Développer des programmes éducatifs pour la jeunesse inspirés des valeurs de la culture juive ; soutenir la création de matériels destinés aux animateurs d'activités jeunesse et aux mouvements de jeunesse.

Pour la solidarité juive

Apporter des aides sociales, caritatives et humanitaires à des populations fragilisées ; mettre en œuvre des actions de solidarité portées par des associations compétentes.

Raymonde Sitcovsky

Soutenir l'éducation de la jeunesse juive francophone ; favoriser les échanges franco-israéliens.

René Lévy

Maintenir et renforcer le souvenir des communautés de Moselle ; aider des jeunes à réaliser des projets.

Renée et Léonce Bernheim

Soutenir la culture juive en France et en Europe ; remettre le Prix Francine et Antoine Bernheim pour les arts, les lettres et les sciences.

Renée et Léon Baumann

Manifester une solidarité avec toutes les détrences pour bâtir un monde plus fraternel ; soutenir des recherches sur la Shoah ; aider à la création.

Scopus-UHJ

Encourager la coopération scientifique franco-israélienne ; offrir des bourses à des chercheurs des deux pays.

Shalom Flack

Favoriser recherches et création sur les judaïsmes de France et d'Afrique du Nord.

Simone et Raymond Pragier

Offrir des bourses à de jeunes Israéliens en formation.

Thierry Slama-Village Achalim

Développer le village Achalim dans le Néguev.

Victor Baruch

Financer la formation de jeunes pour les aider à démarrer dans la vie.

Yad LaYeled

Faire connaître le musée mémorial du kibboutz Lohamei Hagetaot ; pour transmettre la mémoire des enfants juifs exterminés pour encourager la vigilance.

Yismah Moshe

Aider des actions sociales, éducatives et culturelles en France et en Israël.

Weissberg

Entretenir le souvenir et faire connaître l'œuvre du peintre Léon Weissberg et des autres peintres juifs du Montparnasse des années 20 assassinés par les nazis.

Créer une fondation individualisée

Perpétuer un nom, défendre une cause de manière pérenne ou s'engager pour contribuer au développement de l'identité ou de la solidarité juives... la création d'une fondation individualisée, sous égide de la Fondation du Judaïsme Français, permet d'atteindre les objectifs des fondateurs. Constituer une fondation individualisée est une procédure simple permettant d'accomplir un projet, un rêve, une promesse ou un vœu. En contrepartie d'un coût de gestion de 5 %, les fondateurs disposent d'une structure performante pour allouer, suivant leurs choix, la quasi-totalité des ressources sur le ou les projets soutenus.

Effectuer un legs

Le choix de la Fondation du Judaïsme Français permet de bénéficier des avantages fiscaux du régime des fondations reconnues d'utilité publique. Les testamentaires peuvent choisir de créer une fondation individualisée par dotation de la totalité ou d'une partie du legs. Ils disposent aussi de la possibilité de désigner la Fondation du Judaïsme Français comme bénéficiaire, en globalité ou aux côtés d'autres ayant-droits.



Fondation
du Judaïsme
Français

Reconnue d'utilité publique

72, rue de Bellechasse 75007 Paris
01 53 59 47 47 • secretariat@fondationjudaisme.org

www.fondationjudaisme.org