

The background of the entire page is a teal color. Overlaid on this background are the dark, intricate silhouettes of bare tree branches, some with small buds, creating a complex, web-like pattern.

Fondation du Judaïsme Français

Rapport
annuel
2017



3	Édito du président
7	Rapport moral
15	Rapport financier
33	Programmes et Subventions
63	Fondations abritées



L'année 2017 restera comme une année particulière dans la vie de la Fondation. À la veille d'un changement qui modifie les modes d'exercice de la générosité des Français, la Fondation a permis une fois encore à de très nombreux fondateurs et donateurs de faire la preuve de leur attachement à l'épanouissement des citoyens juifs en France et à la consolidation des structures qui les servent.

La Fondation constitue depuis plus de quarante ans un creuset unique : elle fait coexister et souvent converger des projets différents nés de visions diverses de cet arbre aux multiples ramifications qu'est le judaïsme.

Elle est cette maison commune telle que voulue par ses fondateurs au rang desquels – il faut toujours le rappeler – le Fonds Social Juif Unifié et ces grandes familles de philanthropes qui font la fierté de notre communauté depuis toujours.

Devoir social et de solidarité, projets culturels, institutions éducatives, renouveau linguistique et littéraire, mémoire des mondes juifs disparus, savoirs juifs, centres communautaires, action en faveur de la jeunesse, dialogue interculturel, insertion dans la cité..., la Fondation du Judaïsme Français offre son canal et son savoir-faire à tous ceux qui veulent œuvrer pour une institution, un projet, ou servir des valeurs.

Ces valeurs sont aussi et avant tout celles du judaïsme conjuguées avec celles de la République et de la démocratie. L'heure ne doit pas être au repliement. La force de la Fondation est d'être à la fois proche du terrain et de la vie juive française au travers des projets qu'elle soutient, et ouverte sur la cité et sur le monde.

Mais la Fondation n'est pas seulement cette maison commune, cette formidable fédération d'énergies; elle incarne aussi une histoire, celle de juifs qui se reconstruisent matériellement et spirituellement après les ravages de la guerre et des exils; elle est le fruit de la générosité et l'intelligence de quelques-uns qui comprennent que la règle d'or est l'équilibre délicat entre le «faire ensemble» et le respect des rêves de chacun.

Elle souhaite plus que jamais porter haut les valeurs qui garantissent à la fois la pérennité, l'ouverture et la diversité du judaïsme.

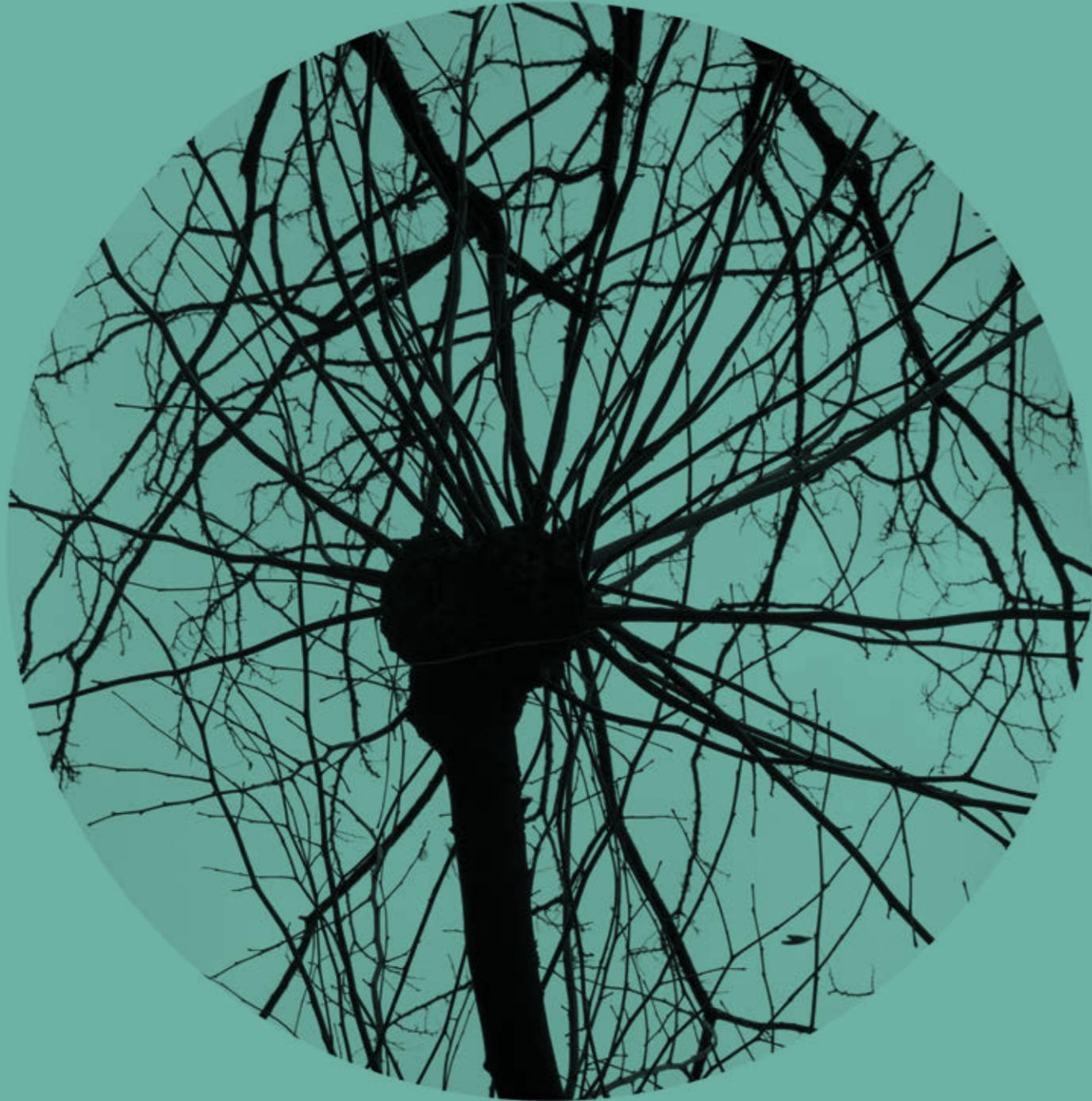
La Fondation a su convaincre de nouveaux fondateurs, donateurs, ou acteurs qu'elle peut offrir à chacun d'eux un cadre adéquat pour œuvrer. Nous les remercions pour leur confiance.

Nous exprimons également notre gratitude aux bénévoles, aux militants, aux équipes des fondations abritées et aux professionnels de la Fondation qui contribuent de manière décisive à ces accomplissements.

Ariel Goldmann

Président de la Fondation du Judaïsme Français

Rapport moral



Un jour, Honi cheminait sur la route. Il aperçut cet homme qui plantait un caroubier. Il lui demanda quand l'arbre donnerait des fruits. L'homme lui répondit: «Dans 70 ans». Honi poursuivit: «Te semble-t-il évident que tu seras là dans 70 ans?». L'homme lui répondit: «J'ai trouvé des caroubiers lorsque je suis venu au monde; comme mes aïeux ont planté des arbres, j'en plante pour mes descendants».

Talmud de Babylone, traité Taanit, 23 a

La Fondation Mère

Les fondamentaux

Pour la dixième année consécutive, la Fondation du Judaïsme Français a enregistré une croissance significative de ses produits de gestion. Les montants collectés dans le cadre de la loi Tepa concernant l'ISF ont en effet fortement progressé, notamment pour les dix-huit fondations faisant appel à la générosité publique. En 2015, la collecte s'élevait à 22,1 millions d'euros, en 2016 à 23,8 millions d'euros. En 2017, elle a dépassé pour la première fois 25 millions d'euros, grâce au dynamisme des fondations abritées.

La relation aux fondations individualisées

Au cours de l'année 2017, l'entrée en vigueur de la nouvelle instruction fiscale en date du 10 mai 2017 (BOFiP-Impôts BOI-BIC-RICI-20-30-10-10) a obligé les fondations abritées à resserrer leur périmètre d'intervention. Cette nouvelle réglementation vient préciser que les dons à des organismes établis en France ou au sein de l'Espace Économique Européen (EEE) pour la réalisation (à partir de la France ou de l'EEE) d'activités en dehors des frontières européennes (UE et EEE), ne sont éligibles au dispositif du mécénat que s'ils sont consentis au profit des actions suivantes:

- humanitaire d'urgence et lutte contre la grande misère;
- mise en valeur du patrimoine artistique, et diffusion de la culture, de la langue et des connaissances scientifiques françaises;
- protection de l'environnement;
- programmes scientifiques, notamment à travers des projets bilatéraux entre la France et le pays étranger.

- Des conventions de partenariat précisant le cadre des actions menées à l'étranger ont permis de procéder au versement en faveur de programmes élus par les fondations abritées concernées. L'action de certaines fondations a dû être adaptée à la nouvelle donne et leur objet modifié.

Les subventions ont été attribuées conformément aux attentes des diverses fondations abritées et dans des délais parfois très contraints, à la demande des comités de gestion.

Comme chaque année, la Fondation a convié tous les acteurs des fondations abritées, à une rencontre qui a eu lieu jeudi 2 février 2017. Les nombreux participants à cette soirée ont pu assister à la présentation des programmes portés par la Fondation Mère et à une sélection de ceux proposés par des fondations individualisées.

Instances

Emmanuelle Bensimon-Weiler a été nommée le 8 décembre membre du Conseil d'administration. Elle justifie d'une très belle carrière au ministère de la Culture et de la Communication et de ses organismes affiliés, et a montré son engagement auprès d'institutions communautaires, dont le Fonds Social Juif Unifié.

Le Conseil d'administration de la Fondation comptait à fin décembre 2017 douze membres: deux administrateurs désignés par le Fonds Social Juif Unifié (Arié Flack et Daniel Elalouf), deux administrateurs désignés par l'Odasej (Laurence Borot et Jean-Daniel Levy), le Président issu du FSJU (Ariel Goldman) et cinq administrateurs désignés par le Conseil lui-même (Jacques Attali, Emmanuelle Bensimon-Weiler, Claude Chouraqui, Pierre Saragoussi, Daniel Zenaty) et deux administrateurs représentant l'État (Thomas Campeaux pour le ministère de l'Intérieur et Jean-Paul Holz pour le ministère de l'Économie et des Finances).

Changements à la direction générale

Patrick Chasquès assumait conjointement la direction générale du Fonds Social Juif Unifié et de la Fondation du Judaïsme Français depuis 2012. Après son départ de la Fondation à la fin du mois de juin 2017 et le bref passage d'un directeur général à la tête des deux institutions, le Conseil d'administration a décidé de scinder les deux missions, étant entendu que le Président restait commun aux deux institutions, comme c'est le cas depuis plusieurs mandatures.

Daniel Zenaty, Trésorier, a assumé l'intérim à titre bénévole. Le 8 décembre 2017, le Conseil d'administration a nommé à l'unanimité Laurence Sigal au poste de directrice générale de la Fondation. Elle a pris ses fonctions à la Fondation le 8 janvier 2018.

Laurence Sigal a effectué l'essentiel de sa carrière en tant que directrice du Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme. Chargée de sa création, de la constitution de ses collections et de la programmation culturelle et éducative à partir de 1988, elle a assuré jusqu'à la fin 2011, le développement de ce musée porté par les pouvoirs publics et les institutions communautaires. Elle a, par ailleurs, des activités anciennes et nombreuses au sein de la vie associative et de fondations contribuant au secteur de la culture et de l'éducation, en particulier dans le monde juif. Sa triple formation en philosophie, en études juives et en histoire de l'art et sa longue expérience de direction d'institution l'ouvrent à des problématiques diverses.

Elle accompagnera la croissance de la Fondation au sein de la philanthropie juive en France; elle favorisera un dialogue accru entre les fondations abritées. Elle conduira les projets opérés en propre par la Fondation et suivra les initiatives fédératrices qui réunissent des acteurs essentiels de la vie juive.



Transformation du patrimoine immobilier

En 2017, la Fondation du Judaïsme Français a vu une transformation majeure de son patrimoine immobilier.

Cessions immobilières

La Fondation du Judaïsme français possédait 535 logements disséminés à Paris et en région parisienne à travers une SCI, la SCIPA. Cette dernière est parvenue à racheter les droits de réservation qui grevaient sa libre gestion depuis 1970 et a mis en vente ces logements. 513 transactions ont été réalisées avec le groupe Moulin vert, filiale du Groupe Banque Populaire – Caisse d'Épargne en novembre 2017, pour un montant dépassant les 80 millions d'euros.

Par ailleurs, la SCIPA a procédé à l'échange de participations extrêmement minoritaires dans une trentaine de SCI, en contrepartie de 2 SCI détenues à 100 % comprenant 2 immeubles à Charenton-Le-Pont et 4 immeubles à Bagneux, soit 147 logements. La gestion du parc a été confiée à un nouveau gestionnaire, la société IRP/MBH.

Restitution de 605 logements à la Fondation du Judaïsme Français

Dès 1911, face à l'émigration des juifs d'Europe Centrale, des philanthropes juifs avaient décidé de mettre en œuvre une politique d'accueil et de logement et investi dans l'immobilier social. Cette initiative collective fut l'œuvre des familles Bader, Bodenheimer, Coquenheim, Dreyfus, Herz, Hymans, Lehman, Léonino, Leven, Rothschild, Salomon, Wellhoff, Weill, Wimpfen et Wormser.

Ce patrimoine de 605 logements avait été intégré au sein de deux structures, Air et Lumière et Maisons Saines avant 1914 et 1939, et avant qu'il ne soit aryanisé sous le régime de Vichy.

En 1953, les deux entités ont fusionné dans une SA HLM Maisons Saines-Air et Lumière et leur gestion a été déléguée dans les années 1960 à l'ASH, organisme de collecte du 1% logement, créé à l'initiative du Fonds Social Juif Unifié – mais dissous depuis – notamment pour absorber l'afflux de rapatriés d'Afrique du Nord.

En 2017, à l'issue d'un processus long et complexe, entre le groupe Action Logement Immobilier, la Fondation du Judaïsme Français et l'association FSJU, la Fondation du Judaïsme Français a acquis auprès de la Société Action Logement Immobilier 91,30% des actions de la société anonyme d'HLM Solidarité & Logement, propriétaire des 605 logements. Cette acquisition a été consentie moyennant un prix total de 1,9 M€.

L'association FSJU détient depuis cette date, le solde des actions de la société Solidarité Logement.

Les programmes majeurs opérés par la Fondation

La Fondation du Judaïsme Français se préoccupe de la place des juifs en France, de la reconnaissance de leur importance dans l'histoire du pays, de leur avenir et plus globalement de la transmission d'un héritage culturel aux jeunes générations. Cette ambition, qui respecte ses statuts et objets, a pour vocation d'être utile au plus grand nombre, à commencer par les institutions juives elles-mêmes.

Ce positionnement a conduit la Fondation à prendre des initiatives importantes.

La première d'entre elles est la relance du [Colloque des Intellectuels Juifs de Langue Française](#), qui s'est tenu dimanche 19 et lundi 20 mars au Conseil économique, social et environnemental, sur le thème de *La Montée des violences*. La responsabilité en a été confiée à Joseph Cohen et Raphael Zagury-Orly.

[Le Séminaire René Cassin](#), fondé en 2014 a trouvé un nouvel élan; il a pour vocation de mobiliser une génération nouvelle d'intellectuels juifs.

La Fondation du Judaïsme Français a reconduit son programme d'études sociologiques menées dans le cadre de [l'Observatoire de la Relation à l'Autre et aux minorités dans la société française](#), une initiative lancée en 2015. À la suite des résultats d'une première enquête, réalisée en 2015 par Ipsos et pilotée par un comité scientifique, la Fondation du Judaïsme Français a considéré qu'il était nécessaire d'institutionnaliser la démarche en fondant un Observatoire.

Ce programme a vocation à participer à l'information des dirigeants communautaires à partir de données incontestables, acquises selon une méthodologie éprouvée.

[La troisième vague de l'enquête](#) sur «l'Évolution de la relation à l'Autre au sein de la société française» a été mise en œuvre en octobre 2017. Son objectif est de mesurer, via plusieurs indicateurs, les crispations de la France et des Français vis-à-vis des minorités en général et des juifs en particulier.

Parallèlement, une enquête spécifique a été conduite auprès des enseignants, en qualité d'observateurs des éventuelles tensions constatées dans leurs classes et leur établissement scolaire. Cette enquête avait pour but d'interpréter leur ressenti et de pouvoir projeter à partir de leurs déclarations, un état des opinions au sein de la population scolaire en termes de relation à l'Autre. Les témoignages sur la difficulté d'enseigner et d'aborder les questions liées à la Shoah se sont multipliés.

Dans le cadre de [la Commission des études juives](#), créée à l'initiative de la Fondation du Judaïsme Français en 2013, une enquête a été menée pour la Commission d'Enseignement supérieur et de recherche afin de recenser les thèses effectuées dans le domaine des études juives ou touchant à ce domaine.

La Fondation du Judaïsme Français s'est à nouveau engagée au sein du dispositif phare piloté par le Fonds Social Juif Unifié, [NOÉ pour la jeunesse](#). Ce programme ne pourrait se faire sans l'aide massive de la Fondation et des principales institutions de la communauté.

Les Fondations abritées

Créations de fondations abritées en 2017

ALPHONSE POUR L'ART CONTEMPORAIN: accompagner des artistes contemporains de toute nationalité et de tout âge, en leur accordant des bourses, en soutenant des créations artistiques et culturelles, en aidant à la publication de catalogues, d'éditions d'artistes ou d'ouvrages dans le domaine de l'art contemporain et de la culture. La fondation entend apporter son aide plus particulièrement aux artistes peintres mais également aux artistes utilisant d'autres media artistiques.

CHABAD EUROPE: initier, soutenir et accompagner des actions visant à l'épanouissement au sein de la société française et européenne d'une identité culturelle juive, plurielle, fidèle aux valeurs du judaïsme, attentive au monde et fermement attachée à Israël; la transmission de cette identité aux jeunes générations et la solidarité avec les plus défavorisés.

LUCETTE GUEDJ: financer toute action d'intérêt général en vue de venir en aide aux familles vivant sous le seuil de pauvreté et à l'enfance en détresse en France et en Israël.

THÉRÈSE ET ANDRÉ HARARI: initier, soutenir, accompagner financièrement et immatériellement des actions solidaires, éducatives, culturelles, la recherche scientifique et médicale et les initiatives de mémoire en France et dans le monde.

ISRAËL ARCHÉOLOGIE CULTURE ET ÉDUCATION: faire découvrir, principalement en Europe, la richesse du patrimoine du berceau des trois religions monothéistes, de la préhistoire à l'époque moderne. Promouvoir et initier en France et en Europe des actions éducatives et culturelles et tisser des partenariats pour sensibiliser le public à l'archéologie israélienne.

CILLY LIBMAN: financer toute action d'intérêt général et soutenir les personnes défavorisées, notamment dans l'aide au logement.

Les subventions distribuées par les fondations abritées

Le total des subventions attribuées par les fondations individualisées en 2017 est de 27 012 255 euros. Elles recouvrent l'ensemble des champs d'action de la Fondation Mère en conformité avec son objet et ses statuts. Les subventions versées à l'étranger, soit 3 730 063 euros, représentent 13.81 % de l'ensemble.

BOURSES D'ÉTUDES

Les bourses d'études regroupent l'ensemble des subventions versées aux universitaires, aux doctorants et personnes engagées dans des recherches de post-doctorat. Elles sont plus particulièrement dédiées aux recherches dans le domaine de l'histoire, de l'étude des sociétés et des productions intellectuelles et culturelles juives.

BOURSES SCOLAIRES

Les bourses scolaires permettent la prise en charge des frais de scolarité ou de cantine des élèves issus de familles défavorisées.

CULTURE

Les subventions relatives à la culture permettent de soutenir le cinéma, le théâtre, l'art, la littérature, l'organisation de colloques, la musique et des festivals.

DIALOGUE CITOYEN

Les subventions versées favorisent l'éducation citoyenne, le vivre-ensemble et les débats sur les problématiques de la Cité.

ÉDUCATION

Les sommes allouées à l'éducation sont destinées aux aides fournies aux écoles pour l'achat d'équipements informatiques, de manuels ou encore le financement de nouvelles méthodes d'enseignement.

JEUNESSE ET JEUNES ADULTES

Des subventions sont octroyées pour les mouvements de jeunesse, les colonies de vacances, les voyages et toutes les actions visant à favoriser des rencontres entre jeunes.

SCIENCES ET MÉDECINE

Les subventions relatives au thème médical et scientifique sont allouées pour l'organisation de colloques autour de la recherche et de la coopération médicales.

SOCIAL

Le social regroupe l'ensemble des subventions versées à des associations dont l'objet est de venir en aide à des familles nécessiteuses. L'octroi de ces subventions permet de lutter contre l'exclusion sociale. Les aides alimentaires représentent une part majeure de ces subventions.

TRAVAUX

Ces subventions sont essentiellement dirigées vers la rénovation des écoles, des centres culturels et sociaux, et la mise en conformité en matière notamment de sécurité.

Rapport financier



Chiffres clés 2017

Le bilan de la Fondation du Judaïsme Français demeure extrêmement solide avec des fonds propres de 27,3 M€ en augmentation de 8 M€ par rapport à 2016 et une trésorerie nette des dettes financières de 25,8 M€ en progression de 8,3 M€.

À fin 2017, la Fondation du Judaïsme Français abrite 82 fondations actives contre 77 en 2016; 6 nouvelles fondations ont rejoint la Fondation du Judaïsme Français en 2017 et une fondation a été dissoute.

Les produits de l'exercice 2017 s'élèvent à 34,6 M€ contre 33,1 M€ en 2016 (+5%), pour des charges totales de 35 M€, en progression de 5% par rapport à l'exercice précédent.

Le résultat dégagé ressort en déficit à (-392 K€).

Compte de résultat

Produits

Avec une progression de près de 10% des dons et legs en 2017, rendue possible principalement par les fondations sous égide faisant appel à la générosité publique, les ressources consolidées ont très fortement augmenté pour s'établir à 34,6 M€, soit une hausse de 5% par rapport à l'exercice 2016.

Ces ressources ne tiennent pas compte de la facturation des frais de création et des produits de gestion de la Fondation Mère vers les fondations sous égide pour un montant de 1.992 K€ en 2017 (1.395 K€ en 2016). Ces montants sont éliminés en consolidation du fait qu'ils se retrouvent en opérations réciproques (ressources au siège et emplois dans les Fondations abritées).

Les produits (34,6 M€) sont essentiellement constitués des postes suivants:

- Dons (notamment liés à la collecte ISF) pour 30,2 M€;
- Produits financiers pour 1,6 M€ (comprenant le dividende de la SCIPA

pour 0,9 M€, des plus-values sur cessions de titres et des revenus de titres de placements pour un montant de 200 K€, et des dividendes reçus par des fondations sous égide, produit de donations temporaires d'usufruit pour un montant de 490 K€);

- Produit de cession d'un appartement détenu par la Fondation Guedj et vendu pour un montant de 240 K€;
- Reprise sur engagements à réaliser pour 1.6 M€. Ce poste présente la part des ressources enregistrées les années précédentes et allouées à des programmes réalisés en 2017 (pendant du poste «Engagements à réaliser» figurant en charges du compte de résultats);
- Quote-part de dotation consommable de fondations abritées pour 756 K€ (partie de la dotation consommée durant l'exercice);
- Produits annexes pour 0,2 K€.

Il convient toutefois de noter les points suivants:

- L'année 2017 a été de nouveau particulièrement dynamique en matière de collecte notamment pour les fondations abritées faisant appel à la générosité publique. La collecte ISF réalisée par 18 fondations sous égide (Fondation FSJU, Fondation OSE-MES, Fondation du Patrimoine Juif de France, Fondation Haya Mouchka, Fondation Moses Mendelssohn, Fondation Hannia, Fondation Scopus, Fondation pour la Solidarité Juive, Fondation pour l'Éducation Juive, Fondation pour la Jeunesse Juive, Fondation pour la Culture Juive, Fondation RHP 26, Fondation Eretz, Fondation Maayan, Fondation Wizo, Fondation Cil Lebel, Fondation Ignace Picard, Fondation Richesses et pauvreté). La collecte a atteint un niveau très significatif de 20,7 M€, en légère augmentation d'environ 3% par rapport à 2016 (19,9 M€). La totalité de ces dons sont affectés à des programmes spécifiques conformément aux dispositions réglementaires;

- Depuis le mois de mars 2012, la Fondation Aide à l'Enfance bénéficie du soutien financier important d'une société française cotée en Bourse;

- Six nouvelles fondations individualisées, après autorisation du Conseil d'administration, ont été créées au cours de l'exercice:
 - Fondation Lucette Guedj, créée le 7 juin 2017
 - Fondation Cilly Libman, créée le 13 juin 2017
 - Fondation Thérèse et André Harari, créée le 25 juillet 2017
 - Fondation Israël Archéologie, créée le 12 décembre 2017
 - Fondation Chabad Europe, créée le 12 décembre 2017
 - Fondation Alphonse pour l'art contemporain, créée le 12 décembre 2017
- La Fondation CIGALE a été dissoute le 8 décembre 2017 conformément à la décision du Conseil d'administration.

La Fondation du Judaïsme Français abrite, à fin 2017, 82 fondations actives contre 77 à fin 2016, dont 42 sont des fondations à dotation et 40 sont des fondations de flux.

Le dividende reçu de notre participation dans la SCIPA, s'est élevé à 891 K€.

La collecte, réalisée dans le cadre des dispositions fiscales relatives à l'ISF, la création de nouvelles fondations, ainsi que des dons directs à la Fondation, ont permis à la Fondation Mère de soutenir un nombre important de programmes notamment ceux réalisés en partenariat avec le FSJU mais aussi ceux initiés et expertisés par la Fondation du Judaïsme Français pour un montant global de près de 1,8 M€.

Ressources (hors frais de gestion facturés par le siège) et leur évolution sur les cinq derniers exercices.

(en K€)	déc-17	déc-16	déc-15	déc-14	déc-13
Dons et legs	30 933	27 988	26 501	22 468	18 838
Dont Fondation du Judaïsme Français	451	331	1 380	563	258
Dont Fondations Individualisées	30 482	27 657	25 121	21 905	18 580
Produits Financiers	1 648	1 871	1 751	1 988	1 873
Dont Fondation du Judaïsme Français	907	870	910	1 504	1 393
Dont Fondations Individualisées	741	1001	841	483	480
Autres produits & divers	2 035	3 236	1 677	134	89
Dont Fondation du Judaïsme Français	188	580	88	61	6
Dont Fondation Individualisées	1 846	2 657	1 589	73	83
Total Ressources	34 616	33 095	29 928	24 589	20 800
Dont Fondation du Judaïsme Français	1 546	1 781	2 378	2 129	1 657
Dont Fondation Individualisées	33 069	31 315	27 550	22 461	19 143

(*) Les dons et legs 2017 intègrent pour 756 K€ de quote-part de dotation consommable

Charges

Les charges de l'exercice composées essentiellement de subventions versées à des programmes, ont fortement augmenté pour s'établir à 34,5 M€ (contre 33,1 M€ en 2016).

La ventilation de ces charges et leur évolution sur les cinq derniers exercices, est présentée ci-après.

Elles sont constituées, à l'instar de l'année précédente, à 94% par le soutien à des

programmes accomplis ou à réaliser, et à 6% par les frais de fonctionnement et de personnel ainsi que les charges financières.

L'organisation des équipes et les outils mis en place permettent à la Fondation de présenter des performances de gestion attractives pour ses donateurs, gage d'une affectation de la quasi-totalité de leurs dons à la réalisation d'une œuvre caritative.

(en K€)	31/12/17	31/12/16	31/12/15	31/12/14	31/12/13
Programmes	27 905	28 779	24 372	21 359	17 326
Dont Fondation du Judaïsme Français	2 153	2 158	1 881	2 074	2 028
Dont Fondations Individualisées	25 752	26 621	22 491	19 285	15 298
Frais de fonctionnement	1 032	547	573	468	385
Dont Fondation du Judaïsme Français	- 1 733	- 1 149	- 1 117	- 915	- 718
Dont Fondations Individualisées	2 764	1 697	1 690	1 383	1 103
Personnel	976	593	554	511	575
Dont Fondation du Judaïsme Français	975	592	553	509	575
Dont Fondation Individualisées	1	1	1	2	0
Impôts et taxes	94	52	39	37	45
Dont Fondation du Judaïsme Français	85	40	25	24	38
Dont Fondation Individualisées	9	12	14	13	7
Dotations aux amotissement & prov.	727	706	445	302	264
Dont Fondation du Judaïsme Français	42	46	31	25	21
Dont Fondation Individualisées	685	661	414	277	243
Engagement restant à réal./Res. affectées	3 141	1 221	2 113	1 039	1 717
Dont Fondation du Judaïsme Français	0	0	600	0	0
Dont Fondation Individualisées	3 141	1 221	1 513	1 039	1 717
Charges financières	912	58	94	38	20
Dont Fondation du Judaïsme Français	2	0	5	27	2
Dont Fondation Individualisées	910	58	89	11	18
Autres charges & divers	220	1 104	0	0	0
Dont Fondation du Judaïsme Français	0	0	0	0	0
Dont Fondation Individualisées	220	1 104	0	0	0
Total des charges	35 008	33 059	28 191	23 755	20 332
Dont Fondation du Judaïsme Français	1 524	1 685	1 979	1 744	1 946
Dont Fondation Individualisées	33 484	31 374	26 212	22 011	18 386

Résultat Net

Le résultat net consolidé de la Fondation du Judaïsme Français ressort à - 392 K€ en net recul par rapport à l'exercice 2016 (+35.5 K€).

Cette perte s'explique notamment par une provision pour dépréciation de titres cotés en bourse pour un montant de 855 K€; cette dépréciation est partiellement neutralisée par un excédent de produits financiers et de dons non affectés pour un montant total de 460 K€.

(en K€)	2017	2016	2015	2014	2013
Résultats net comptable	- 392	36	1 737	835	468
Dont Fondation du Judaïsme Français	23	95	399	384	- 289
Dont Fondations Individualisées	- 415	- 59	1 338	450	757

Le résultat de la Fondation Mère s'élève à 23 K€, il est quasiment à l'équilibre.

L'accroissement des dépenses dues au développement des programmes opérés en propre par la Fondation du Judaïsme Français (Colloque des Intellectuels juifs de France, Observatoire de la relation à l'Autre, Séminaire René Cassin) et à des dépenses de restructuration exceptionnelles, a été compensé par la hausse des ressources provenant des produits de gestion des fondations sous égide (consécutif à la progression de la collecte).



Bilan

Le total du bilan de la Fondation du Judaïsme Français ressort à 115,3 M€ contre 23,9 M€ à fin 2016.

Actif

Immobilisations

Elles sont en augmentation de 2,1 M€ pour s'établir à 8,2 M€ et s'expliquent comme suit:

- Fondation du Judaïsme Français:
 - Acquisition de titres de la société Solidarité et Logement pour un montant de 1,9 M€ (cf. explication ci-dessous),
 - Avance de trésorerie consentie à l'association FSJU pour un montant de 150 K€,
- Fondation Libman: bénéficiaire de la donation d'un appartement situé à Paris rue de la Chine pour un montant de 530 K€,
- Amortissement de parts sociales relatives à des donations temporaires d'usufruits pour un montant de 470 K€.

Achat de titres Solidarité Logement:

Le 31 décembre 2017, la Fondation du Judaïsme Français a acquis 91% de la société d'HLM Solidarité et Logement. Cette société HLM est propriétaire de 605 logements et 16 commerces provenant de dons et legs de philanthropes juifs réalisés avant les première et seconde guerres mondiales et ayant pour objectif de loger des personnes à faibles ressources à Paris et en région parisienne.

Cette acquisition a été consentie moyennant un prix total de 1 959 614 euros à régler sur trois ans, l'association FSJU détient le solde des actions.

Autres créances (238 K€)

Ce poste intègre deux créances de la Fondation OSE-MES:

- Envers l'association OSE d'un montant de 46 K€,
- Envers un office notarial d'un montant de 15 K€.

Ainsi qu'une créance de la Fondation WEIL d'un montant de 164 K€ envers la succession qui sera régularisée par le notaire une fois les procédures finalisées.

Valeurs mobilières de placement

En forte augmentation, le montant net des valeurs mobilières de placement s'élève à 67,2 M€ contre 9,4 M€ à fin 2016.

Cette augmentation substantielle du montant des valeurs mobilières de placement s'explique par le fait que la SCIPA, société civile immobilière détenue à 99% par la Fondation du Judaïsme Français a réalisé une partie de son patrimoine immobilier diffus. Cette cession lui a procuré des disponibilités importantes, de l'ordre de 81,4 M€. La SCIPA ne disposant pas de compétence pour gérer sa trésorerie, s'est rapprochée de la Fondation du Judaïsme Français et lui a confié temporairement la gestion du produit de la cession d'une partie de ses actifs immobiliers, à hauteur de 81 000 000 d'euros.

Passif

Fonds propres

Les fonds propres totaux de la Fondation du Judaïsme Français ressortent à 27,3 M€ à fin 2017, contre un montant de 19,3 M€ à la fin de l'exercice précédent.

Ils se décomposent comme suit:

- 4,1 M€ pour la Fondation Mère, stable par rapport à l'exercice précédent, du fait du faible résultat en 2017;
- 23,2 M€ pour les fondations sous égide, en forte augmentation de 8 M€ par rapport à fin 2016. Cette augmentation des fonds propres s'explique principalement par le montant très significatif de la dotation d'une nouvelle fondation abritée et par des reprises de dotations consommables.

Fonds dédiés

Ces fonds correspondent à des engagements pris par la Fondation du Judaïsme Français pour elle-même et (ou) pour le compte de certaines de ses fondations sous égide sur des programmes mais qui n'ont pas été décaissés au 31 décembre 2017.

Le montant de ces engagements s'établit à 2,9 M€, en augmentation de 1,6 M€ par rapport à l'exercice précédent, et se répartit essentiellement comme suit:

- Fondation OSE-MES: 1 265 K€
- Fondation Moses Menselsohn: 337 K€
- Fondation HANNIA: 297 K€
- Fondation CIL Lebel: 196 K€
- Fondation Yismah Moché: 188 K€
- Fondation Patrimoine juif de France: 145 K€
- Fondation Aide à l'enfance: 105 K€
- Fondation Richesse et pauvreté: 88 K€

À périmètre constant, en faisant abstraction du montant de la trésorerie confiée par la SCIPA à la Fondation du Judaïsme Français, les postes «disponibilités» et «valeurs mobilières de placement» ont augmenté de 9M€; cette variation correspond pour l'essentiel au montant de titres d'une société cotée en bourse, objet d'une donation et de la création d'une nouvelle fondation sous égide.

Les valeurs mobilières de placement se ventilent de la façon suivante:

- 51,4 M€ pour la Fondation Mère, (1,8 M€ en 2016),
- 16,8 M€ pour les fondations sous égide, (7,6 M€ en 2016).

Disponibilités

Elles s'établissent à 39,5 M€ (dont 32,7 M€ pour la Fondation Mère et 6,8 M€ pour les fondations sous égide) contre 8,1 M€ à fin 2016.

Le total des avoirs financiers (disponibilités et valeurs mobilières de placement), hors actifs gérés pour le compte de la SCIPA, s'élève à 26,7 M€, en augmentation par rapport à 2016 (17,5 M€).

Actifs financiers

Dettes

Le total des dettes (y compris les comptes de régularisation) s'établit à 84,4 M€, contre 3 M€ à fin 2016.

Cette augmentation s'explique principalement par:

- Une dette envers la SCIPA de 81 M€ consécutive au produit de la cession des appartements confié à la Fondation du Judaïsme Français et pour laquelle une convention de gestion de trésorerie a été établie,
- Une dette envers la société d'HLM Action Logement Immobilier d'un montant de 1 959 614,02 euros correspondant au prix d'acquisition des actions de la société anonyme d'HLM Solidarité & Logement, propriétaire d'un patrimoine de 605 logements. Cette dette sera remboursée à la société Action Logement Immobilier dans les conditions suivantes:

- 391 922,80 euros au 31 déc. 2018
- 587 884,20 euros au 31 déc. 2019
- 979 807,02 euros au 31 déc. 2020

À périmètre constant, en faisant abstraction des dettes envers la SCIPA (81 M€) et envers la société d'HLM Action Logement Immobilier (1,9 M€), le montant des dettes s'élève à 1,1 M€, en diminution par rapport à l'exercice précédent (2,4 M€).

Conclusion

Cet exercice 2017 marquera un tournant dans la vie de notre fondation:

- par son exposition sur des projets qu'elle avait initiés lors des années précédentes (Observatoire, Colloque des Intellectuels Juifs de langue française, etc),
- par un soutien global à des programmes pour un montant inédit de 31 M€,
- par des dons reçus battant tous les niveaux historiques à 31 M€,
- par le renforcement très significatif de ces actifs financiers (par la cession de 513 appartements de sa filiale SCIPA) et de son patrimoine immobilier par l'aboutissement de la restitution de 605 logements sociaux financés par des philanthropes juifs au travers de la société Maisons Saines Air et Lumière.

Sa nouvelle dimension nécessite indéniablement un renforcement de ses équipes et de ses compétences professionnelles. La nouvelle direction générale, nommée lors de notre précédent conseil a impulsé un projet fondamental de digitalisation de la gestion et des flux de la fondation ainsi que des fondations sous égide.

Notre fondation dispose de nombreux atouts pour devenir une institution centrale au service des Français juifs et asseoir sa présence au sein de la cité.

Daniel Zenaty
Trésorier

Mode et politique de gestion

Elle essaie, du mieux possible, de répondre aux objectifs des fondations individualisées tant sur les montants que sur les fréquences de distribution des subventions à des programmes (versements programmés ou non), que sur leurs spécificités (fondations à dotation consommable ou non, ou fondations de flux uniquement) dans des contextes macro-économiques peu prévisibles et extrêmement volatiles.

Les actifs financiers nets de la Fondation du Judaïsme Français, représentent près de 68 % de son bilan (hors actifs gérés pour le compte de la SCIPA). Ils sont principalement constitués des dotations et des réserves de la Fondation Mère et de ses fondations sous égide, étant précisé que seule la Fondation du Judaïsme Français est juridiquement propriétaire de ces actifs.

Ces actifs sont gérés soit de façon commune soit de façon individualisée.

La gestion commune est proposée à tous nos fondateurs et consiste à confier un mandat de gestion à notre partenaire bancaire historique, Rothschild Martin Maurel, en choisissant entre plusieurs profils de gestion (sécurité, prudent, équilibré et dynamique).

La gestion individualisée s'appuie sur une banque choisie par le fondateur. Cette option ne peut être que dérogatoire et accordée à titre particulier.

Au 31 décembre 2017, seules 5 fondations individualisées sur un total de 82 actives, bénéficiaient de cette gestion individualisée auprès de 5 établissements bancaires de premier ordre, soit en complément de la gestion commune proposée, soit à titre exclusif.

Évolution des marchés en 2017 et perspectives

L'année 2017 a été marquée par une hausse généralisée des marchés financiers, les bourses atteignant, des sommets historiques de valorisation (Dow-Jones +25%, CAC40 +10%, Nikkei +19%...). L'indice mondial MSCI World a ainsi progressé de 20% en dollars.

Pénalisés par une proportion moindre de valeurs technologiques et par la baisse du dollar américain, les marchés européens ont progressé dans une moindre mesure durant l'exercice 2017.

Concernant le marché des devises, on remarquera la baisse significative du dollar américain contre l'euro (1,05\$ en janvier 2017 contre 1,20\$ en décembre 2017).

Cette baisse s'explique notamment par la conjonction de nombreux éléments:

- Le changement de politique monétaire de la Banque Centrale Européenne (réduction progressive du soutien à l'économie),
- L'apaisement des risques politiques en zone euro (élections présidentielle en France et législative en Allemagne),
- La perte de confiance progressive dans la capacité de l'administration Trump à faire adopter ses programmes de baisses d'impôts etc.

Dans ce contexte, l'évolution des principaux indices a été marquée par des performances assez contrastées des marchés actions aux États-Unis par rapport à l'Europe.

Actifs gérés et performances

Au 31 décembre 2017, les actifs financiers (hors titres de participations et titres immobilisés) ressortent à 107 M€ en valeur de marché.

Les titres détenus en propre par la Fondation du Judaïsme Français et par les fondations abritées sont déposés et gérés principalement auprès de

Rothschild Martin Maurel. Ils s'élèvent à 26 M€, en augmentation de 9 M€ par rapport à l'exercice 2016.

Les actifs financiers confiés temporairement par la SCIPA à la Fondation du Judaïsme Français sont déposés auprès des banques Lombard-Odier pour 80 M€ et Wormser pour 1 M€.

Dépositaires/gestionnaires	Actifs gérés (en K€)				Actifs gérés (en K€)			
	Comptes titres	Comptes courant	Total au 31/12/17	%	Comptes titres	Comptes courant	Total au 31/12/16	%
ROTHSCHILD MARTIN MAUREL	24 466	27	24 493	22,86%	15 785	12	15 812	90,42%
CIC	250	277	527	0,49%	523	157	680	3,40%
HSBC France	0	0	0	0,00%	0	101	101	0,50%
BNP PARIBAS	0	635	635	0,59%	0	464	464	2,00%
CRÉDIT MUTUEL	0	163	163	0,15%	0	100	100	1,80%
Titres nominatifs Air Liquide	336	0	336	0,31%	331	0	331	1,70%
Lombard	50 000	30 000	80 000	74,66%			0	
Wormser	0	1 000	1 000	0,93%			0	
Total	75 052	32 102	107 154	100,00%	16 639	834	17 488	100,00%

Une faible volatilité et des marchés européens davantage atones durant le second semestre (coïncidant avec notre date de fin de collecte de dons) n'ont pas permis de bénéficier de rendements aussi efficaces qu'en 2016: +2,86% contre +3,42% en 2016 sur les actifs gérés par Rothschild Martin Maurel, tout en conservant des niveaux de risque faibles (volatilité de 1,81%). Cette performance annuelle ne tient pas compte d'une moins-value latente sur titres cotés

reçus lors d'une donation de titres importante à la Fondation en juin 2017. En intégrant cette moins-value latente, la performance globale ressort pour 2017 à +1,20%.

Compte tenu de son poids (94%) en tant que dépositaire/gestionnaire, nous avons concentré notre analyse des performances sur les actifs gérés par Rothschild Martin Maurel, en excluant les actifs temporairement confiés par la SCIPA.

	Nb de Fondations concernées	Actifs gérés au 31/12/17	Plus/Moins Values (en K€)	Performances 2017	Volatilités 2017
Profil Sécurité (*)	28	3 506	- 13	- 0,21%	0,00%
Profil Modéré (*)	34	12 441	982	3,65%	2,16%
Profil Équilibré	2	247	19	6,55%	6,67%
Profil Dynamique	1	211	13	6,96%	7,17%
Total	65	16 405	1 001	2,86%	1,81%

À périmètre constant (exclusion faite des titres cotés reçus en donation en juin dernier), l'allocation des actifs est demeurée prudente, avec une répartition constatée en fin d'exercice comme suit:

- Obligations: 35 %
- Monétaires: 42 %
- OPCVM diversifié: 23 %

Avec des avoirs libellés en euros à hauteur de 92%, en dollars US pour 6% et en autres devises pour 2%.

Évolutions

La restructuration importante du patrimoine immobilier de la Fondation et les arbitrages opérés ont permis de transformer des biens bloqués et complexes à gérer en actifs financiers (qui demeurent encore au sein de la SCIPA), par définition plus flexible dans leur gestion et leur administration.

Ces opérations permettent à notre Fondation indéniablement de changer de dimension mais nous imposent désormais de mettre en place des procédures de gestion et de surveillance conformes à une institution aussi importante.

Il est proposé de constituer dans les meilleurs délais une Commission Financière qui serait en charge d'assister et de conseiller le Trésorier de la Fondation dans la définition des objectifs de gestion de ces actifs financiers, des attentes de rendements en regard des niveaux de risque que la Fondation serait à même d'accepter, de sélectionner des banques dépositaires/gestionnaires et de les contrôler périodiquement.

De plus, une réflexion a d'ores et déjà été initiée au sein du Bureau de la Fondation afin de délivrer une analyse et des recommandations sur la structuration de la probable remontée massive de fonds de la SCIPA: augmentation de la dotation intangible éventuellement au-delà des règles statutaires? Cantonnement d'une partie de ces actifs ou organisation de la consomptibilité d'une partie de ces actifs selon des règles à définir?

Autant de questions qui mettent la Fondation dans une position extraordinairement dynamique et lui offrent des opportunités de développement importantes, à un moment où la forte baisse attendue de la collecte IFI pour 2018 aurait pu ralentir considérablement la Fondation dans certains de ses projets et soutiens.

Daniel Zenaty
Trésorier

Comptes annuels de l'exercice clos le 31 décembre 2017

Bilan consolidé au 31 décembre 2017

Actif

POSTES	BRUT	AMORT. & PROVISIONS	NET 31/12/2017	NET 31/12/2016
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	2 926 391	2 153 935	772 456	1 277 380
TERRAIN	5 305		5 305	5 305
CONSTRUCTIONS	3 868 504	648 092	3 220 412	2 741 921
INSTAL. AGENC. AMÉNAGEMENTS/ CONSTRUCTIONS	127 915	43 597	84 318	68 914
MATÉRIELS & MOBILIER DE BUREAU & AGENCEM.	100 315	84 200	16 115	20 771
ŒUVRES D'ART	214 839		214 839	214 839
IMMOBILISATIONS EN COURS				12 000
IMMOBILISATIONS CORPORELLES	4 316 878	775 888	3 540 989	3 063 751
TITRES DE PARTICIPATIONS	2 412 778		2 412 778	453 164
PRÊTS	450 000		450 000	300 000
TITRES IMMOBILISÉS	1 055 922		1 055 922	995 922
DÉPOTS ET CAUTIONNEMENTS	5 000		5 000	5 000
IMMOBILISATIONS FINANCIÈRES	3 923 701		3 923 701	1 754 087
TOTAL ACTIF IMMOBILISÉ	11 166 969	2 929 824	8 237 145	6 095 217
DÉBITEURS DIVERS	2 696		2 696	31 250
PRODUITS À RECEVOIR	61 150		61 150	40
AUTRES CRÉANCES	238 623		238 623	167 771
CRÉANCES	302 469		302 469	199 061
VALEURS MOBILIÈRES DE PLACEMENT	68 164 143	876 816	67 287 327	9 396 936
BANQUES	39 505 185		39 505 185	8 122 118
CAISSES	9 088		9 088	12 353
DISPONIBILITÉS	39 514 273		39 514 273	8 134 471
ACTIF CIRCULANT	107 980 884	876 816	107 104 068	17 730 468
CHARGES CONSTATÉES D'AVANCE	4 393		4 393	56 145
COMPTES DE RÉGULARISATION ACTIF	4 393		4 393	56 145
TOTAL ACTIF	119 152 246	3 806 639	115 345 606	23 881 830

Bilan consolidé au 31 décembre 2017

Passif

POSTES	31/12/2017	31/12/2016
DOTATIONS	20 800 556	12 406 770
RÉSERVES	5 225 660	5 225 660
REPORT À NOUVEAU	1 700 979	1 665 003
RÉSULTAT EXERCICE	-391 538	35 547
TOTAL FONDS PROPRES	27 335 657	19 332 979
FONDS DÉDIÉS	2 875 825	1 329 595
PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES		10 000
DÉPOTS ET CAUTIONNEMENTS	1 089	1 089
BANQUES		44 338
EMPRUNTS ET DETTES FINANCIÈRES DIVERSES	81 000 000	
AUTRES DETTES FINANCIÈRES	81 001 089	45 427
FOURNISSEURS	124 978	98 108
PERSONNEL	24 565	35 174
ORGANISMES SOCIAUX	72 725	96 211
ÉTAT TAXES SUR SALAIRES & DIVERS	6 538	6 633
DETTES SOCIALES ET FISCALES	103 829	138 017
DETTES SUR IMMOBILISATIONS ET COMPTES RATTACHÉS	1 959 614	
LEGS AFFECTÉS	167 743	167 743
CRÉDITEURS DIVERS	8 342	8 342
CHARGES À PAYER	1 036 503	1 917 313
AUTRES DETTES	1 212 588	2 093 398
TOTAL DETTES	84 402 097	2 374 950
PRODUITS CONSTATÉS D'AVANCE	732 026	834 307
COMPTES DE RÉGULARISATION PASSIF	732 026	834 307
TOTAL PASSIF	115 345 606	23 881 830

Compte de résultat consolidé au 31 décembre 2017

Produits

LIBELLÉS	31/12/2017	31/12/2016
CONTRIBUTIONS AUX ACTIVITÉS ANNEXES	116 080	25 982
PERSONNEL DÉTACHÉ	7 256	74 352
DONS ET LEGS	30 177 640	27 200 541
LOYERS	57 501	55 362
COTISATIONS		3 000
AUTRES PRODUITS ET TRANSFERT DE CHARGES	9 050	2 167
AUTRES PRODUITS DIVERS	9 050	5 167
QUOTE-PART DOTATION CONSOMPTIBLE	756 214	787 158
REPRISES SUR PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES	10 000	
PRODUITS D'EXPLOITATION	31 133 740	28 148 562
REVENUS DES TITRES DE PLACEMENTS	68 488	83 719
DIVIDENDES SCIPA	891 000	792 000
AUTRES DIVIDENDES	489 794	478 794
PLUS VALUES SUR CESSIONS DE VMP	196 871	438 482
REVENUS DES PRÊTS		15 018
PRODUITS FINANCIERS		3 547
REPRISE SUR PROVISIONS DES VALEURS MOBILIÈRES	1 764	59 280
PRODUITS FINANCIERS	1 647 917	1 870 839
PRODUITS DE CESSION DES IMMOBILISATIONS CORPORELLES	240 000	1 010 000
PRODUITS EXCEPTIONNELS SUR OPÉRATION DE GESTION		574
PRODUITS EXCEPTIONNELS	240 000	1 010 574
REPRISE SUR ENGAGEMENT À RÉALISER	1 594 628	2 065 045
TOTAL DES PRODUITS	34 616 284	33 095 020

Compte de résultat consolidé au 31 décembre 2017

Charges

LIBELLÉS	31/12/2017	31/12/2016
PROGRAMMES	27 844 829	28 685 959
FRAIS DE FONCTIONNEMENT	1 091 982	639 931
IMPOTS ET TAXES	94 133	51 561
SALAIRES ET TRAITEMENTS	728 238	403 918
CHARGES SOCIALES	247 737	189 105
CHARGES DE PERSONNEL	975 975	593 024
DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS SUR IMMOB. INCORPORELLES	659 699	625 202
DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS SUR IMMOB. CORPORELLES	67 701	71 090
PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES		10 000
DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS ET AUX PROVISIONS	727 400	706 292
CHARGES D'EXPLOITATION	30 734 319	30 676 767
CHARGES DIVERSES SUR OPÉRATION DE GESTION		
CHARGES / OPÉRATION DE GESTION		
MOINS VALUES SUR CESSIONS DE VMP	32 075	48 300
AUTRES CHARGES FINANCIÈRES	10 933	420
DOTATION AUX PROVISIONS POUR DÉPRÉCIATION VMP	869 206	9 374
CHARGES FINANCIÈRES	912 214	58 094
VALEUR NETTE COMPTABLE DES ACTIFS CÉDÉS	220 000	1 103 639
CHARGES EXCEPTIONNELLES SUR OPÉRATION DE GESTION	431	
CHARGES EXCEPTIONNELLES	220 431	1 103 639
ENGAGEMENT RESTANT À RÉALISER/ RESSOURCES AFFECTÉES	3 140 858	1 220 973
TOTAL DES CHARGES	35 007 822	33 059 473
TOTAL DES PRODUITS	34 616 284	33 095 020
RÉSULTAT DE L'EXERCICE	-391 538	35 547

Tableau de compte d'emploi annuel des ressources consolidées avec affectation des ressources collectées auprès du public par type d'emplois

EMPLOIS	Emplois de N = Compte de résultat (1)	Affectation par emploi des ressources collectées auprès du public utilisées sur N (3)
1 - Missions sociales		27 548 297
1.1 Réalisées en France		23 818 234
- Actions réalisées directement		
- Virements à d'autres organismes agissant en France	23 818 234	
1.2 Réalisées à l'étranger		3 730 063
- Actions réalisées directement	3 730 063	
- Versements à un organisme central ou à d'autres organismes		
2 - Frais de recherche de fonds		296 532
2.1 Frais d'appel à la générosité du public	296 532	
2.2 Frais de recherche des autres fonds privés		
2.3 Charges liées à la recherche de subventions et autres concours publics		
3 - Frais de fonctionnement	3 152 929	3 152 929
		30 997 758
I - Total des emplois de l'exercice inscrits au compte de résultat		
II - Dotations aux provisions	869 206	
III - Engagements à réaliser sur ressources affectées	3 140 858	
IV - Excédent des ressources de l'exercice		
TOTAL GÉNÉRAL	35 007 822	
V - Part des acquisitions d'immobilisations brutes financées par les ressources collectées auprès du public		
VI - Neutralisation des dotations aux amortissements des immobilisations financées à compter de la première application du règlement par les ressources collectées auprès du public		2 851 394
VII - Total des emplois financés par les ressources collectées auprès du public		28 146 364

Évaluation des contributions volontaires en nature	
Missions sociales	
Frais de recherche de fonds	
Frais de fonctionnement et autres charges	
Total	0

RESSOURCES	Ressources collectées sur N = compte de résultat (2)	Suivi des ressources collectées auprès du public et utilisées sur N (4)
Report des ressources collectées auprès du public non affectées et non utilisées en début d'exercice		1 190 460
1 - Ressources collectées auprès du public		30 177 640
1.1 Dons et legs collectés		
- Dons manuels affectés	28 408 761	
- Dons manuels non affectés	668 879	
- Legs et libéralités non affectés		
- Legs et libéralités affectés	1 100 000	
1.2 Autres produits liés à l'appel à la générosité du public		
3 - Subventions et autres concours publics		
4 - Autres produits	2 842 252	
I - Total des ressources de l'exercice inscrites au compte de résultat		
II - Reprise des provisions	1 764	
III - Report des ressources affectées non utilisées des exercices antérieurs	1 594 628	
IV - Variation des fonds dédiés collectés auprès du public (cf. tableau des fonds dédiés)		1 546 230
V - Insuffisance des ressources de l'exercice		
TOTAL GÉNÉRAL	34 616 284	31 723 870
Prestations		
VI - Total des emplois financés par les ressources collectées auprès du public		28 146 364
Solde des ressources collectées auprès du public non affectées et non utilisées en fin d'exercice		4 767 966

Évaluation des contributions volontaires en nature	
Bénévolat	
Prestations	
Dons en nature	
Total	0



Programmes et Subventions

Les programmes majeurs de la Fondation du Judaïsme Français

La Fondation du Judaïsme Français se préoccupe de la place des juifs en France, de la reconnaissance de leur importance dans l'histoire du pays, de leur avenir et plus globalement de la transmission d'un héritage culturel aux jeunes générations. Cette ambition, qui respecte ses statuts et son objet, a pour vocation d'être utile au plus grand nombre, à commencer par les institutions juives elles-mêmes.

Ce positionnement a conduit la Fondation à prendre des initiatives importantes en 2017.

Le Colloque des Intellectuels Juifs de Langue Française, *La montée des violences*

Conseil économique, social et environnemental, dimanche 19 et lundi 20 mars

La Fondation a souhaité relancer le riche dialogue entre une lecture juive du monde et la pensée française, développé par le Colloque fondé en 1957 par Edmond Fleg et Léon Algazi, qui réunissait tous les deux ans des intellectuels de renom. Le thème de *La Montée des violences* et le choix du lieu s'inscrivent dans un engagement citoyen.

La Fondation a confié la responsabilité du colloque à deux enseignants universitaires en philosophie Joseph Cohen et Raphael Zagury-Orly. Le Comité d'Honneur a été constitué de personnalités éminentes. Le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale ont parrainé l'événement. Universitaires, intellectuels, écrivains et journalistes, juifs ou non, laïques ou religieux, ont apporté leurs éclairages sur la résurgence de la violence affectant la société et les communautés juives de France et d'Europe.

Alain Finkielkraut et Bernard Henri Lévy étaient réunis sur le même plateau pour la première fois, sur le thème «Inépuisables Identités». Plusieurs sessions ont été introduites par des projections de vidéos d'artistes, Yaël Bartana, Tamy Ben-Tor, Gérard Fromanger, Sigalit Landau, Nira Pereg et Mika Rottenberg. Les deux journées ont attiré respectivement 900 et 600 auditeurs.

Les enregistrements vidéos du Colloque sont accessibles sur le site d'Akadem.

Le Séminaire René Cassin

Conçu dans le prolongement du Colloque des Intellectuels Juifs de Langue Française, le Séminaire René Cassin a pour vocation de mobiliser une génération nouvelle d'intellectuels juifs susceptibles de réagir aux enjeux sociétaux, politiques, économiques, scientifiques, éthiques, environnementaux, tant dans les médias, dans la vie culturelle ou dans les espaces d'apprentissage du savoir. C'est là l'enjeu principal: redonner aux juifs français la possibilité de se réengager pleinement dans le débat des idées et dans la défense des valeurs juives au sein de la société française et de réaffirmer une «coappartenance» riche et fructueuse.

Les premières conférences ont été élaborées par Joseph Cohen et Raphael Zagury-Orly. Elles ont cherché à mobiliser un groupe de jeunes intellectuels et mettre en place des ateliers et des journées d'études, autour de thématiques actuelles.

Jean-Claude Milner qui avait clôturé le Colloque a ouvert le séminaire par une conférence inaugurale, le 26 octobre à l'amphithéâtre Espace Rachi Guy de Rothschild, «Les Juifs ont-ils un avenir dans l'Europe du XXI^e siècle.»

La deuxième rencontre s'est tenue dans le local des Éclaireurs Israélites de France, autour du dernier ouvrage de Tobie Nathan, *Un Guide des âmes errantes, Trois ans à l'écoute de jeunes en danger de radicalisation*.

La programmation s'est poursuivie en 2018 avec notamment des conférences de Henri Atlan, Bernard-Henri Lévy, des tables-rondes, et des séminaires fermés avec de jeunes universitaires et intellectuels.



L'Observatoire de la Relation à l'Autre et aux minorités dans la société française

IPSOS, CNRS.

En 2017, la Fondation du Judaïsme Français a poursuivi son programme d'études sociologiques mené dans le cadre de l'Observatoire de la Relation à l'Autre et des minorités dans la société française. À la suite des résultats d'une première enquête, réalisée en 2015 par Ipsos et pilotée par un comité scientifique constitué des sociologues Dominique Schnapper et Chantal Bordes-Benayoun, la Fondation du Judaïsme Français a considéré qu'il était nécessaire d'institutionnaliser la démarche en fondant un observatoire. Chantal Bordes-Benayoun qui avait pris la décision de ne pas l'intégrer, a été remplacée par Pascal Perrineau, professeur des universités à Sciences Po.

Ce programme a vocation à informer dirigeants communautaires et décideurs publics à partir de données incontestables, acquises selon une méthodologie éprouvée.

En 2017, il a été décidé de faire porter la troisième vague du baromètre annuel sur la France et ses minorités. Elle a été mise en œuvre en octobre. Son objectif est de mesurer via plusieurs indicateurs, les crispations de la France et des Français vis à vis de ses minorités en général et des juifs en particulier. L'application d'une même méthodologie sur les enquêtes successives aboutit à la constitution d'un «baromètre annuel» fiable.

L'enquête menée auprès d'un échantillon de 1000 personnes a montré une aggravation des tensions au sein de la population française, des crispations vis-à-vis des musulmans et la prégnance des préjugés antisémites. La Fondation a souhaité intégrer un volet sur la représentation d'Israël auprès des Français dans cette vague n°3; elle a montré que l'image de l'État hébreu s'est fortement dégradée, même si ce constat est un peu plus modéré

lorsqu'il s'agit des Israéliens et non du gouvernement. L'enquête a permis également de montrer la dissociation entre l'antisémitisme et l'antisionisme.

Parallèlement une enquête spécifique a été conduite sur les enseignants, en qualité d'observateurs des éventuelles crispations constatées dans leurs classes et leur établissement scolaire. Cette enquête a eu pour but d'interpréter le ressenti des enseignants et de pouvoir projeter à partir de leurs déclarations, un état des opinions au sein de la population scolaire en termes de relation à l'Autre. Les témoignages sur la difficulté d'enseigner et d'aborder les questions liées à la Shoah se sont multipliés.

Cette étude correspondant à la troisième vague d'enquêtes a été présentée à divers acteurs publics, notamment, au Ministre de l'Éducation nationale et à la Présidente de la Région Île de France.



Soutiens pérennes de la Fondation Mère



Festival des Cultures Juives

Pour la 6^e année consécutive, la Fondation du Judaïsme Français apporte son soutien au Festival des Cultures Juives, organisé par le Fonds Social Juif Unifié, avec les mairies des 3^e, 4^e et 10^e arrondissements et la contribution de la Fondation pour la Culture juive. La 6^e édition du Festival *Révo*ns, a proposé, du 6 au 26 juin, des vernissages, des concerts, des conférences, des projections-débats et des spectacles.

Le concert d'ouverture au Trianon fut encore un grand moment de musique et d'émotions avec Michel Legrand. Le Maestro a offert un récital piano solo dans lequel il a revisité ses plus grands chefs-d'œuvre, version jazz.



L'Institut Elie Wiesel

L'Institut Elie Wiesel s'adresse aux étudiants des universités et des grandes écoles ainsi qu'au public non étudiant, désireux d'acquérir les fondements d'un savoir juif. Les cours sont dispensés par des enseignants-chercheurs des universités, des grandes écoles et des centres de recherche de France, d'Europe, d'Israël et des États-Unis. La Fondation lui apporte un soutien annuel.



Aki Estamos

Après le succès de la grande fête de Djoha de 2016, Aki Estamos a organisé en septembre 2017, une journée festive et musicale autour de la culture judéo-espagnole, au théâtre de l'Épée de Bois de la Cartoucherie de Vincennes, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine et de la Culture Juive. Cette journée, dans la continuité des programmes de l'association, a pour objectif de sauvegarder et de transmettre à la jeune génération la culture judéo-espagnole sous tous ses aspects. Au programme: cours de langue et civilisation, chorale, ateliers de théâtre et de cuisine, conférences etc.



Maison de la Culture Yiddish

Trois projets de la Maison de la Culture Yiddish ont été subventionnés:

- **Célébration du centenaire de la mort de Mendele Moykher Sforim**, auteur considéré comme l'un des fondateurs des littératures yiddish et hébraïque modernes. Il a cherché, toute sa vie, à se perfectionner en étudiant tant la littérature française, qu'allemande ou russe. Il a également traduit Jules Verne et de nombreux ouvrages de vulgarisation scientifique en yiddish.
- **Numérisation**: la vie culturelle yiddish, après l'attribution du Prix Nobel de littérature à Isaac Bashevis Singer en 1978, a connu un renouveau sans précédent. La Maison de la Culture Yiddish a donc entrepris de rassembler, collecter puis numériser tous les signes de ce renouveau afin de transmettre l'héritage yiddish au plus grand nombre. Ce projet est la sauvegarde de la mémoire de la vie culturelle yiddish en France après la guerre par la génération qui a survécu à la Shoah et celle de leurs enfants.
- **Édition d'un livre bilingue**: *L'anneau magique de Mendele Moykher Sforim*



L'Institut Européen des Musiques Juives (IEMJ)

L'IEMJ est le principal bénéficiaire des soutiens pérennes. L'Institut a poursuivi son travail de sauvegarde et de diffusion du patrimoine musical juif, avec la publication de quatre CD (*Mélodies hébraïques, Balkanes Séfarades, Somos los Cigarillos et Yerusha*) et de dix partitions pour instruments ou voix. Il a poursuivi l'enrichissement de son site internet (iemj.org) qui reçoit 11 000 visiteurs mensuels. L'IEMJ a apporté son expertise à plusieurs manifestations (Festival des Cultures Juives, expositions Marc Chagall et la musique à Paris et Roubaix, Collège académique de Netanya, Institut Elie Wiesel...). Dimanche 12 novembre 2017, le gala de l'IEMJ soutenu par la Fondation Henriette Halphen-Schumann sous l'égide de la Fondation du Judaïsme Français a réuni 400 personnes à la salle Cortot autour d'un magnifique programme; un voyage musical autour de l'âme juive, proposé par la violoncelliste Virginie Constant, ainsi qu'une création de Denis Cuniot, *Klezmer Transafricaine*.

Parutions

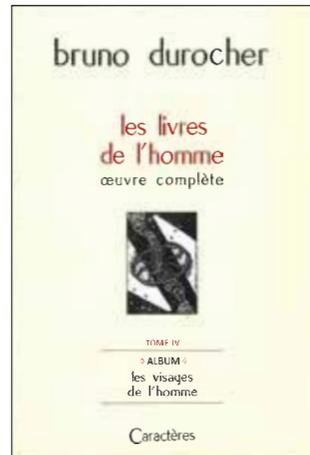
La Fondation du Judaïsme Français et les fondations sous égide ont participé à la parution d'ouvrages, de travaux d'écriture et ont permis à des écrivains et chercheurs de mener à bien leurs travaux.



Marion Feldman
et Katy Hazan
*Histoires secrètes –
Les enfants juifs et
l'Assistance publique*
Éditions In Press

Fondation Jacob Buchman

Quelle a été l'attitude de l'Assistance publique envers les enfants juifs qui lui ont été confiés pendant la Seconde guerre mondiale? Par une lecture complémentaire, les deux auteurs mettent en lumière le parcours d'enfants juifs confiés à l'Assistance publique durant l'Occupation, à partir de la consultation de près de 300 dossiers d'enfants, jamais ouverts jusqu'alors. Quel a été le vécu de ces enfants pendant la guerre? Quel a été leur parcours de vie après la guerre? Comment leur identité juive s'est-elle construite? Un ouvrage nécessaire, un authentique travail de mémoire.

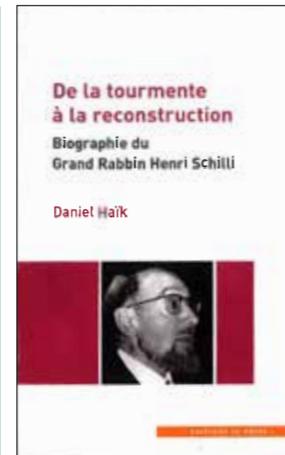


Bruno Durocher
*Les livres de l'homme,
tome IV*
Caractères

Fondation Anne et
Frank Zwillinger

Suite à la disparition de Bruno Durocher, les Éditions Caractères ont publié les œuvres complètes de l'écrivain. L'œuvre de Bruno Durocher, marquée par l'expérience des camps nazis, s'inscrit dans les grands courants littéraires et de la poésie, français et étrangers du XX^e siècle. Bruno Durocher a été salué par les grandes voix littéraires du XX^e siècle et a consacré son travail d'éditeur à publier les textes des plus importants poètes français et étrangers.

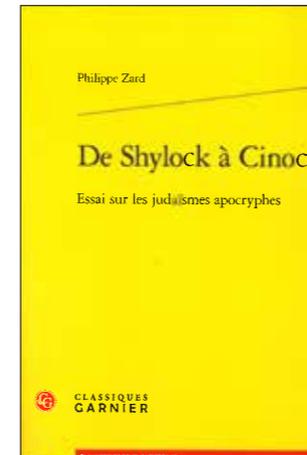
Cette publication en 4 tomes a été conduite par Xavier Houssin et Nicole Gdalia.



Daniel Haïk
*De la tourmente
à la reconstruction,
biographie du Grand
Rabbin Henri Schilli*
Éditions In Press

Fondation du Judaïsme
Français

Figure majeure du judaïsme français au XX^e siècle, homme de cœur et d'esprit, le Grand Rabbin Henri Schilli fut pendant un quart de siècle (1950-1975) directeur du Séminaire Israélite de France et pendant près de trois ans (1952-1954) Grand Rabbin de France par intérim. Cet ouvrage retrace le parcours et l'action de ce rabbin orthodoxe hors du commun qui a profondément influencé le judaïsme français. Sous la plume de Daniel Haïk se dessine la personnalité attachante d'un homme ouvert à l'autre et qui agit sans relâche. Nous découvrons la voie qu'il a choisie pour se mesurer aux immenses défis de son temps.



Philippe Zard
De Shylock à Cinoc
Classiques Garnier

Fondation du Judaïsme
Français

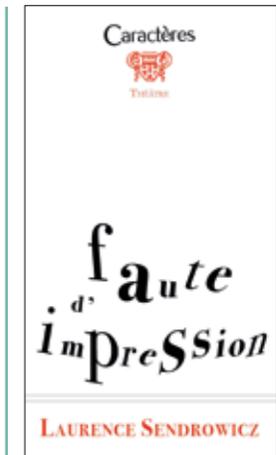
De Shylock (l'usurier du *Marchand de Venise*) à Cinoc (le lexicographe de *La Vie mode d'emploi*), l'essai expose les métamorphoses majeures du signifiant juif en littérature. Il étudie comment Shakespeare, Lessing et Joyce ont affronté l'énigme théologico-politique de la persistance juive. Il éclaire la constitution, dans un recueil de nouvelles antinazies (*The Ten Commandments*), d'un front «judéo-chrétien». Il montre comment, de Kafka à Modiano, des écrivains ont imaginé des manières inédites de «judaïser». Avatars du «Juif charnel», réévaluation de l'héritage biblique à l'heure allemande, invention de judéités hors les murs: tels sont les visages de ces «judaïsmes apocryphes».



Claire Le Foll
*La Biélorussie dans
l'histoire et l'imaginaire
des Juifs de l'Empire
russe (1772-1905)*
Honoré Champion

Fondation du Judaïsme
Français

Publication d'une monographie sur l'histoire et l'identité des Juifs de Biélorussie entre leur intégration à l'empire russe en 1772 et la première révolution russe de 1905. Cet ouvrage analyse l'émergence d'une identité régionale juive-biélorusse à la fois en comparant leur expérience avec celle de leurs coreligionnaires, sur fond de politique nationale impériale et, en observant leur rencontre avec la Biélorussie pré-nationale en tant qu'entité administrative, culturelle et politique. Les lecteurs français découvrent une vision synthétique de l'histoire des Juifs en Russie, ainsi qu'une analyse originale des transferts peu étudiés entre Juifs et «petites nations».



Laurence Sendrowitz
Faute d'impression
Caractères

Fondation Anne et
Frank Zwillinger

«Ce texte, jamais réaliste, invite le lecteur à un voyage intérieur teinté de thriller psychologique. C'est le deuxième volet d'un processus entamé avec l'écriture des *Cerises au kirsch*, *Itinéraire d'un enfant sans ombre*, à partir d'une même interrogation: que faire du plus grand deuil du vingtième siècle lorsqu'il habite avec vous et qu'il est devenu, dans la joie et l'angoisse, votre père? Que vous avez grandi avec ce traumatisme comme si c'était la plus naturelle des choses? Que vous avez cru ne jamais avoir à vous en préoccuper... mais qu'un jour, au détour d'une virgule, ça vous tombe dessus en même temps que l'adolescence de vos propres enfants?»

Revue

Comme chaque année, la Fondation poursuit son soutien aux magazines *Kaminando i Avlando*, *Mikhtav Hadash*, *Tenou'a* et à la revue *Hamevasser*.

Kaminando i Avlando

Fondation du Judaïsme Français

Il s'agit de la revue trimestrielle de l'association Aki estamos. Elle s'emploie à faire (re)vivre la culture judéo-espagnole.

Mikhtav Hadash

Fondation Moses Mendelssohn

Cette revue se présente comme un lieu de réflexion et d'échanges, un espace d'écoute et de pensée. La revue propose comme horizon un judaïsme ouvert. Généraliste, elle traite des grandes questions auxquelles est confronté le judaïsme contemporain.

Hamevasser

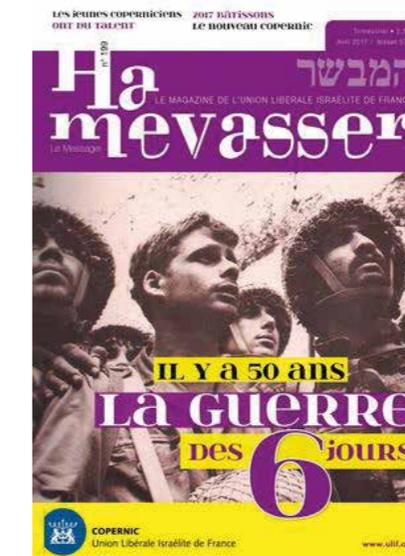
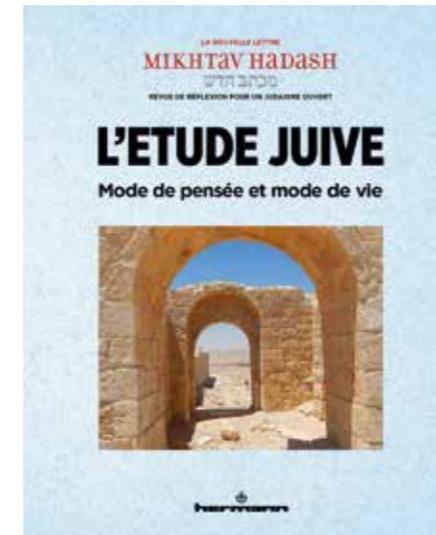
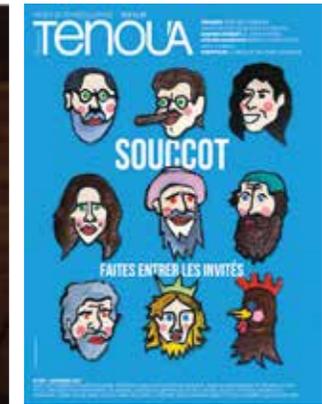
Fondation Moses Mendelssohn

Il s'agit du magazine de l'Union Libérale Juive de France

Tenou'a - Atelier de pensée(s) juive(s)

Fondation du Judaïsme Français
Fondation Moses Mendelssohn

Tenou'a se définit comme un point de rencontre en France pour les juifs de tous horizons tant au niveau de la pensée que de l'art. Sa vocation est de créer un dialogue entre religion, société, histoire, sciences et art contemporain et de s'ouvrir à toutes les sensibilités religieuses et culturelles du judaïsme.



Numérique et multimédia



Maison Rachi de Troyes, Mise en lumière de l'œuvre de Rachi

Fondation du Judaïsme Français

Après la restauration complète de la Synagogue de Troyes, et de la Maison Rachi (Rabbi Chlomo ben Itzhak HaTzarfati), principalement connu de nos jours pour ses commentaires sur la quasi-totalité de la Bible hébraïque et du Talmud de Babylone, le Centre Culturel Rachi a entrepris une étude muséographique interactive dédiée à l'œuvre du maître. Rachi est l'une des principales autorités rabbiniques du Moyen Âge et compte parmi les figures les plus influentes du judaïsme. Le centre a été inauguré en septembre 2017.



JGuide

Fondation Jacques et Jacqueline Levy-Willard
Fondation du Judaïsme Français

Après une parution en 2002 aux éditions du Seuil, le *Guide Culturel des Juifs d'Europe*, revu et augmenté, renaît en 2016 sous la forme d'un site Internet. Il est aujourd'hui en excellente position sur le référencement de Google. Laura Schwartz, éditrice du site, ajoute au jour le jour de nouveaux contenus, répond aux courriels des visiteurs et multiplie les partenariats pour étendre le cercle d'audience du site.



FSJU, Akadem

Fondation du Judaïsme Français

«Le campus numérique juif», est un site web dédié au judaïsme et à la culture juive. Il est classé comme «bibliothèque numérique» par la BNF, qui souligne sa vocation de pédagogie et de communication.

Le site est une réalisation d'Akadem multimédia, pôle multimédia du Fonds Social Juif Unifié pour la diffusion de la culture juive. Lancé en février 2006, il a été conçu et réalisé par Laurent Munnich, spécialiste du multimédia qui en assure la direction. Akadem filme et met en ligne des colloques, cycles d'études et conférences de niveau universitaire donnés par des spécialistes de diverses religions. Le Colloque des intellectuels juifs de langue française ainsi que les différentes conférences du Séminaire René Cassin y figurent dans leur intégralité.



Jew Pop

Fondation Shalom Flack
Fondation du Judaïsme Français

JewPop traite des cultures juives sous toutes leurs formes avec humour et sérieux, de la littérature à la musique, en passant par la philosophie, l'histoire, la religion, les arts etc. L'objectif pour 2017 était de développer l'offre des contenus du webmagazine via la production et la diffusion de podcasts, d'élargir l'audience du site et d'attirer les annonceurs publicitaires.



Rencontre Wikimédia

Fondation FAMS

Wikimédia France réunit, une fois par an, 150 rédacteurs de l'encyclopédie Wikipédia. Cette convention est l'occasion de faire se rencontrer une partie des bénévoles qui bâtissent Wikipédia tout au long de l'année. Elle regroupe les participants de toute la francophonie. L'édition 2017 a pris ses quartiers au Conseil Régional de la Région Grand-Est à Strasbourg et a bénéficié de la présence de Bruno Studer, député et Président de la Commission des affaires culturelles et de l'éducation ainsi que de Christophe Henner et Katherine Maher, respectivement Président et Directrice exécutive de la Wikimédia Foundation.



E-Talmud

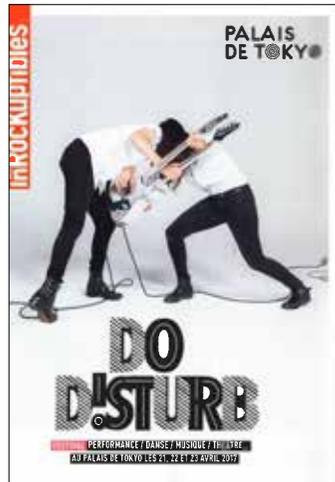
Fondation Esther, Natan et Pepo Tchenio

Il s'agit de la coproduction d'un centre de ressources en ligne, intégrant des contenus multimédias mobilisables par un médiateur éducatif (enseignement, coach ou parents) pour accompagner les enfants dans la découverte d'un judaïsme éclairé. Le projet est conçu par la société Tralalère et mis gratuitement à disposition de toutes les communautés. Cette année, les communautés qui se sont manifestées pour utiliser e-Talmud ont été équipées du matériel adéquat pour pouvoir enseigner: TNI ou écran tactile interactif avec vidéoprojecteur soit fixe, soit mobile lorsque les cas le nécessitent. Un ordinateur dédié a également été fourni.



Soutien à la création artistique

Expositions et Performances



Naama Tsabar
Untitled – Do disturb
Palais de Tokyo 21 au 23 avril
Fondation du Judaïsme Français

Avec plus de 60 projets et près de 300 performeurs venus d'une vingtaine de pays, Do Disturb vise à décloisonner les disciplines artistiques au croisement de la danse, de la musique, de la vidéo et de la performance, en mêlant des créations nouvelles, des pièces inédites en France ainsi que des performances incontournables. À l'occasion de sa troisième édition, ce festival annuel du Palais de Tokyo, sur proposition de Pluriel Fondation pour l'Art Contemporain, a programmé la *Performance Untitled (Double Face)* de l'artiste israélienne Naama Tsabar, avec le soutien de la Fondation du Judaïsme Français.

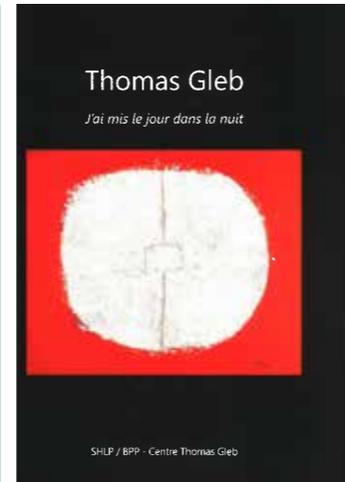
DO DISTURB



La carte postale juive dans la vie alsacienne
Musée Judéo-Alsacien de Bouxwiller
Fondation du Judaïsme Français

Au cœur de l'ancienne synagogue de Bouxwiller, devenue musée, Gilbert Weil continue depuis 1983 à se battre pour faire connaître la culture des Juifs d'Alsace.

La Fondation qui lui apporte son soutien régulier, a accompagné en 2017 une exposition de cartes postales sur le passage des juifs d'Alsace, en deux générations, de discrets petits métiers à un rôle économique significatif, dans les villes comme dans les campagnes.

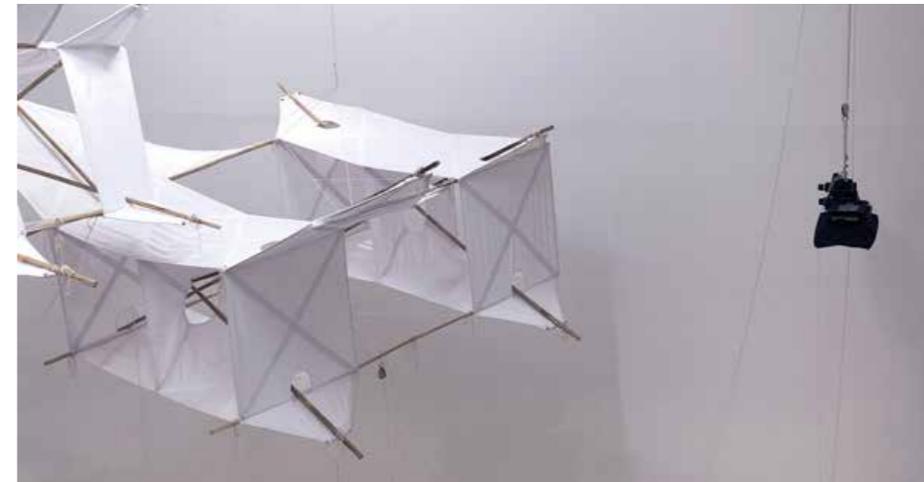


Thomas Gleb
J'ai mis le jour dans la nuit
Bibliothèque Polonaise de Paris 3 mai au 3 juin

Fondation Anne et Frank Zwillinger

Kyoko Sato n'a connu son beau père, Thomas Gleb (Yehouda Chaïm Kalman), que vers la fin de sa vie. Fascinée par son œuvre, elle est partie à sa recherche à travers ses écrits et les traces de ses origines. À partir du Japon, dont elle est originaire, un voyage (passionné) dans l'histoire de la Pologne du xx^e siècle et de la communauté juive dont l'esprit et la pensée imprègnent les œuvres de l'artiste.

La Fondation Anne et Frank Zwillinger a souhaité soutenir la publication du catalogue de ce magnifique artiste et saluer le travail de promotion d'artistes juifs d'origine polonaise qu'entreprend la Bibliothèque depuis quelques années.



Laurent Montaron
The Center for the Contemporary Art (CCA), Saison Croisée France-Israël

Pluriel Fondation pour l'Art Contemporain

Situé au cœur de Tel Aviv, le CCA, est devenu un acteur incontournable du monde de l'art en Israël en présentant des œuvres d'art locales et internationales des plus avant-gardistes. En novembre 2005, la municipalité de Tel-Aviv a accordé au CCA son propre bâtiment dans la galerie Rachel et Israël Pollak, comprenant un auditorium, deux espaces d'exposition et un hall d'entrée où le CCA présente ses expositions, projets, projections et conférences. Particulièrement sensible à la promotion et au soutien d'artistes français à l'étranger, Pluriel Fondation pour

l'Art Contemporain a souhaité s'impliquer dans un programme destiné à faire rayonner la culture française en Israël. Elle s'est donc rapprochée du CCA afin de définir ensemble les actions à mener en Israël afin de promouvoir et de diffuser le travail d'artistes français.

L'artiste interdisciplinaire Laurent Montaron travaillant entre photographie, film, installation et performance sonore inaugurera ce nouveau programme lors de la Saison France-Israël 2018.



Henry Bismuth
Une Alchimie des images

Espace Beaurepaire
Fondation Nicole Chouraqui

À l'initiative de la Fondation Nicole Chouraqui, la Fondation du Judaïsme Français a organisé, avec Nathalie Bereau, commissaire de l'exposition, mardi 17 octobre, le vernissage à l'Espace Beaurepaire de l'exposition Henry Bismuth qui s'est tenue du 17 au 22 octobre. L'exposition *Une Alchimie des images* a été l'opportunité, après quelques années d'absence de l'artiste français à Paris, de faire découvrir une sélection d'une vingtaine d'œuvres parmi ses créations depuis 2010.

Soutien à la création artistique

Théâtre, Opéra, Danse, Musique



Élie Wiesel *Le mendiant de Jérusalem*

Théâtre de Jérusalem,
mise en scène Steve Kalfa
Fondation Yismah Moshé

L'auteur a pris pour point de départ la guerre des Six Jours. À partir de cette date, il fait des allers-retours permanents entre les lieux et les époques et fait ainsi le lien entre les grands événements de l'histoire du peuple juif. La Fondation Yismah Moshé souhaite soutenir l'engagement de Steve Kalfa en direction des francophones israéliens en leur proposant une offre culturelle et favoriser ainsi la diffusion de la culture française à l'étranger.



Operact, *Als ob...* adaptation du roman *Gerron* de Charles Lewinsky

Gaëlle Mechaly et I Salonisti,
mis en scène par Stéphane
Grögler

Fondation du Judaïsme
Français

Dans le camp de Terezin, compositeurs et musiciens d'Europe se trouvèrent emprisonnés. Ils interprétaient quotidiennement de la musique dans ce qui était l'anti-chambre d'Auschwitz. En dépit des effroyables conditions de vie et de la menace constante de la déportation, une vie culturelle de grande qualité s'organise et apporte un peu de beauté, de distraction et même de rire pour oublier un instant, la terrible réalité. *Als ob... (Comme si...)* évoque leur histoire, leur combat quotidien.



Michaël Levinas, *La passion selon Marc, une passion après Auschwitz*

Festival Musica de Strasbourg,
12 avril

Fondation du Judaïsme
Français

Cette œuvre reprend le texte intégral de l'évangile selon Marc (chapitres 14 et 15), le plus ancien des quatre récits de la passion. Le compositeur a choisi une traduction française moderne, il y a associé des poèmes tirés des *Mystères et Passions* d'Arnoul Gréban (xv^e siècle).

Ce récit est placé dans la perspective de la Shoah et encadré par deux sections: le Kaddish, chanté par un chœur avec orchestre et orgue, et la prière pour les morts *El maleh Rachamim*, suivie de la lecture de noms des victimes de la Shoah. La section conclusive est constituée de poèmes de Paul Celan.



Tadeusz Slobodziniek *Notre classe*

La Cartoucherie de Vincennes,
mise en scène Justine Wojtyniak,
24 avril

Fondation Jacob Buchman

Histoire en 14 leçons qui relate la vie de dix camarades de classe, juifs et catholiques, de 1929 à 2003, des bancs d'école à nos jours. À travers l'histoire tragique du village polonais de Jedwabne, l'auteur interroge les éléments ténus qui peuvent faire passer de l'amitié à la folie d'un meurtre collectif. Ce texte magistral traduit avec ironie et rage la quête éperdue d'une liberté et d'une humanité face à la politique et l'idéologie comme les déterminants de la vie humaine. La première a eu lieu le 2 février au Théâtre des Halles, Avignon.



Un Juif pour l'exemple, adaptation du roman de J. Chessex

Espace Saint-Martial,
Festival OFF d'Avignon,
mise en scène par Miguel
Fernandez-V

Fondation Renée et
Léon Baumann

Cette pièce de théâtre, mise en scène sous forme d'un réquisitoire du Procureur Général, relate l'histoire d'un crime nazi, en 1942, en Suisse. Elle dénonce au-delà de ce crime monstrueux, la montée de l'extrême droite en Europe et la radicalisation, et invite le public à réfléchir sur l'indicible.



Stempeniou – adaptation du roman de Sholem Aleikhem

Lufteater Strasbourg
mis en scène et conté
par Rafaël Goldwasser

Fondation du Judaïsme
Français

Dernier Théâtre Yiddish en France, le Lufteater a présenté cette année un spectacle musical qui repose sur l'histoire du destin tragique d'un musicien klezmer, virtuose, qui affronte les déboires d'un mariage subi.

Manifestations



Inauguration de la salle Blanche Rapaport Théâtre Habima, Tel-Aviv

Fondation Max et Blanche Rapaport

Dimanche 18 juin a eu lieu l'inauguration au Théâtre Habima de Tel-Aviv, de la salle Blanche Rapaport, destinée à perpétuer le nom de Blanche Rapaport disparue en 2015, à l'âge de 85 ans, et à favoriser les échanges culturels entre la France et Israël. Le nom de la salle a été dévoilé en présence de la famille ainsi que de nombreuses personnalités françaises et israéliennes dont Nissim Zvili ancien Ambassadeur d'Israël en France, Éli Elalouf député à la Knesset. La Fondation Max et Blanche Rapaport, créée par le mari de la défunte et ses fils, Patrice et Claude, œuvrera à la diffusion de la culture française.



Festival Jazz'N'Klezmer Fondation du Judaïsme Français

Pour sa 16^e édition, du 15 novembre au 4 décembre 2017, le Festival Jazz'N'Klezmer a voulu s'émanciper et brouiller les pistes: entre classique et expérimental, traditionnel et hybride... Toujours jazz, toujours klezmer, mais aussi pop, rock, funk, hip-hop, électro, punk, musique contemporaine, musiques du monde, musiques actuelles et projets conceptuels. Une programmation rajeunie, féminisée et décalée.



Festival du film israélien Majestic Passy

Fondation du Judaïsme Français

Le Festival, présidé par Hélène Schoumann a présenté une très belle sélection, représentative de la diversité de la production israélienne pour 2016: longs métrages, documentaires, ainsi que certains courts métrages issus d'anciens élèves des écoles de cinéma israéliennes. Cette année, deux hommages ont été rendus, l'un à l'actrice et réalisatrice francophone, décédée en 2016, Ronit Elkabetz et l'autre à Ruth Diskin, grande auteure et productrice de documentaires.



Batsheva Dance Company, *Last Work* Chaillot-Théâtre de la Danse

Fondation du Judaïsme Français
Pluriel Fondation pour l'Art Contemporain

La compagnie de danse israélienne est revenue au Palais de Chaillot, à l'invitation de ses Amis français le 7 Juin 2017, après la soirée exceptionnelle à l'Opéra Garnier de 2016. Ohad Naharin, directeur artistique et sa troupe ont offert le privilège d'une soirée privatisée, lors de la répétition générale du dernier spectacle *Last Work*. La compagnie de danse et son chorégraphe font partie des artistes israéliens soutenus par Pluriel Fondation pour l'Art Contemporain durant la Saison croisée France-Israël, dans son engagement en faveur de la scène contemporaine israélienne.



Éducation / Jeunesse



La marche des vivants Fonds Social Juif Unifié Fondation FSJU

Conduits par l'Action Jeunesse et le FSJU Israël, les élèves de l'ORT Strasbourg et Lyon ont participé à la Marche des Vivants organisée en Pologne du 23 au 26 avril. En présence de jeunes venus de plus de 40 pays, ils ont marché le jour du Yom Hashoah entre Auschwitz et Birkenau, afin de se remémorer, dans une cérémonie collective près du «lac des cendres», les temps obscurs de l'Histoire. Au programme de ces quatre jours: une visite de la ville de Cracovie, de ses synagogues, de l'usine de Schindler, du ghetto de Varsovie, son cimetière, des camps d'Auschwitz-Birkenau et de Treblinka; un voyage autour de la mémoire et la transmission mené avec intensité par une équipe pédagogique très impliquée.



Michèle Fingher et Florence Soulam Le Voyage de Betsalel, ADCJ

Fondation du Judaïsme
Français

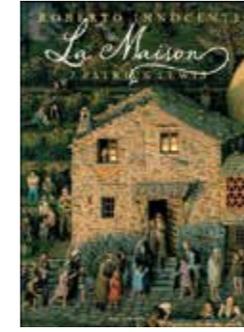
Après la publication des 5 tomes de *L'Art en fête*, *Le Voyage de Betsalel* propose des ressources interactives pour une immersion dans le monde de l'art. Ces ressources libres de droit, mettent à la disposition de la jeunesse l'histoire du patrimoine artistique juif de l'antiquité à nos jours. C'est un outil idéal pour les enseignants. www.levoyagedebetsalel.org comprend des fiches descriptives classées selon la nomenclature de l'Éducation nationale (BOEN), pistes pédagogiques, dossiers thématiques, des arrêts sur image, des fiches enseignants, une frise historique, des jeux et des activités, des Ebooks à paraître.



Jew Salsa Fondation du Judaïsme Français

En 2017, l'association a mis en œuvre trois programmes:

- **Jew Salsa fête les fêtes juives autrement**, lors de chaque fête juive, Jew Salsa réunit juifs et non juifs autour de la tolérance et de l'identité juive pour favoriser le «vivre ensemble». Ces manifestations permettent à des jeunes de la communauté juive de se rencontrer autour d'une même passion, à ceux éloignés de la communauté de trouver une organisation ouverte vers les autres et enfin, aux non juifs d'avoir une image plus positive du judaïsme.
- **Jew Salsa à Paris Plage**, l'association a été repérée par la Mairie de Paris ainsi que la Fédération Paris Danses en Seine pour organiser les animations Paris Plage et Quais de Jussieu.
- **Trophée de l'innovation**, Jew Salsa veut éveiller la curiosité de financeurs sur des projets émergents.



Le Prix Littérature jeunesse Janusz Korczak

Fondation Renée et Léon Baumann
Fondation Jacques et Irène Darmon

Ce prix national a été créé par l'auteur Eglal Errera en 2008 en hommage à l'écrivain, pédiatre, éducateur et pédagogue, juif polonais **Janusz Korczak** (22 juillet 1878 - 5 août 1942). D'année en année ce prix suscite un engouement tant auprès des enseignants que des enfants qui attendent avec impatience la sélection qui leur sera proposée.

Au cours de l'année scolaire 2016-2017, douze mille enfants (soit 500 classes) ont participé au Prix Janusz Korczak. Les écoles de Paris, Normandie, d'Aquitaine, de la région Marseille/Aix-en-Provence et de Suisse ont été rejointes par une dizaine de classes de Belgique et trois classes de maternelle du Burkina Faso.

La mise en place des Écoles Korczak où tous les niveaux de classes sont représentés est le principal facteur du fort accroissement du nombre d'enfants participants.

Le thème de l'année 2016-2017 était La Maison.

Les ouvrages lauréats:

- Pour les CM: *Michka* de Irène Cohen Janca
- Pour les CE: *L'arbre d'ici* de Haim Potok
- Pour les GS/CP: *De l'autre côté du Lac* d'Anne Brouillard



Moishe House Fondation du Judaïsme Français

Sur la base d'un modèle de colocation entre jeunes adultes, l'organisation Moishe House prend en charge la moitié du loyer, en contrepartie les colocataires s'engagent à organiser des événements festifs et culturels autour des fêtes et des valeurs du judaïsme, dans leur appartement.

Sur sa lancée et compte tenu du succès du modèle Moishe House à Paris, l'organisation a souhaité répondre au besoin croissant de la jeunesse juive française et ouvrir une 3^e Moishe House en France, en région.





Noé pour la jeunesse

Fondation du Judaïsme Français

La Fondation du Judaïsme Français a soutenu un dispositif phare du Fonds Social Juif Unifié, NOÉ pour la jeunesse, à hauteur de 430 K€ dans différents secteurs qui contribuent à l'épanouissement d'une vie juive ouverte et citoyenne.

Pour sa troisième année de déploiement, NOÉ a lancé sa plateforme d'appel à projets et incubateur avec pour objectif de favoriser l'initiative chez les 17-30 ans portant un projet innovant qui contribue à dynamiser le monde juif, 30 projets ont été sélectionnés.

Des bourses allant jusqu'à 10 000 € ont ainsi été attribuées pour la mise en œuvre des projets, assorties d'un accompagnement resserré dans le cadre de l'incubateur NOÉ.

Attentive aux exigences de formation des jeunes engagés dans les différentes structures de l'éducation informelle, telles que les mouvements de jeunesse, la Fondation du Judaïsme

Français a également renouvelé son soutien à l'organisation en novembre 2017 du séminaire NOÉ Pure créativité qui a réuni plus de 150 participants de toutes les tendances du judaïsme français lors d'un week-end de formation, d'activités pédagogiques et autres master classes à haute valeur éducative ajoutée.

Afin de permettre à des familles d'envoyer leurs enfants dans des séjours d'été, les bourses NOÉ ont concerné plus de 400 jeunes en 2017.

L'axe NOÉ Sports, a permis aux jeunes sportifs de la Fédération Française Maccabi de participer aux Maccabiades en Israël (juillet 2017), par l'octroi de bourses, et en renforçant partout en France les actions de «vivre-ensemble» menées par la Fédération.



EEIF, Programme STAM

Fondation du Judaïsme Français

Ce projet répond à la volonté de renforcer la formation des cadres des EEIF à l'identité juive et aux valeurs du mouvement mises à l'épreuve du monde contemporain, déclinées à travers les composantes de l'identité, les grands moments de l'histoire juive ancienne et contemporaine, les valeurs juives, la pensée juive traditionnelle et la philosophie juive moderne, photographie du monde juif contemporain. Chaque promotion vient enrichir et renouveler les contenus et les pratiques pédagogiques.



Hilel Campus France

Fondation Shalom Flack
Fondation Fanny et Jacob Kaplan

À travers la création d'un lieu de vie dédié aux jeunes, Hilel Campus entend les réengager dans la vie communautaire et construire ainsi l'avenir des Juifs de France en misant sur la jeunesse, relais de nos identités pluralistes, ouvertes et bâtisseuses de demain.

Les activités de Hilel Campus ont débuté au mois d'avril avec les axes Leadership et Études Juives et se sont poursuivies au mois de septembre sur les axes Logement et Aide Sociale.



Vinz et Lou, une BD en pictodescription pour les dys

Tralalère et Cognitice

Fondations Jacques et Irène Darmon, Excelvy, FAMS et Hannia
Fondation du Judaïsme Français

Environ 20% des jeunes éprouvent des difficultés en lecture ou en compréhension. Grâce au soutien de la Fondation du Judaïsme Français et de ses fondations sous égide, deux projets très complémentaires ont vu le jour. De nouvelles fonctionnalités, qui permettent d'inclure des élèves dyslexiques dans des classes ordinaires, ont été développées sur la plateforme numérique d'étude littéraire Linum, actuellement expérimentée dans 5 écoles juives, à Paris, en région parisienne et à Villeurbanne en partenariat avec le FSJU.



Limoud

Fondation du Judaïsme Français

Limoud vise à faire connaître les différentes dimensions de la vie et de la culture juives en les rendant accessibles à tous.

À l'origine de Limoud, il y a eu le Limoud Conference, un rendez-vous incontournable de la vie juive britannique depuis 1980: 3 000 participants réunis pour 5 jours de conférence. Inspirés par ce succès, plus de 84 Limoud locaux ont vu le jour dans 44 pays à travers le monde. En 2016, 74 évènements Limoud ont été créés par plus de 4 000 bénévoles, réunissant 35 000 participants.

Pour sa 12^e édition, Limoud a organisé trois manifestations en France: le traditionnel week-end Limoud, une journée Limoud à Marseille le 30 avril et un Limoud Day à Paris le 2 juillet. Beaucoup de partenariats ont été construits avec plusieurs associations regroupant de jeunes actifs. Un site éphémère pour suivre le programme du week-end en «live» sur le mobile et une application de co-voiturage pour simplifier l'organisation ont été mis en place.

Social et Humanitaire

L'engagement de la Fondation du Judaïsme Français et des fondations sous égide auprès des personnes âgées, des familles, des enfants et des adolescents en danger, en situation de détresse sociale ou humanitaire, prend de plus en plus d'ampleur et de sens, dans le contexte général de précarité sociale et humaine.

Solidarité

La Fondation octroie des subventions conséquentes à des actions expertisées par le Fonds Social Juif Unifié (FSJU) qu'elle considère comme prioritaires en matière de solidarité sociale.

Fonds d'Urgence Solidarité, FSJU

Fondation du Judaïsme Français

Le FSJU met les associations au cœur de son dispositif d'aide aux plus démunis. Ce fonds permet de débloquer des situations d'urgence: loyers impayés, dettes énergétiques, frais de santé non remboursés, aides juridiques... et est activé dans des délais très courts.

En 2017, 1 033 personnes, soit 431 foyers, ont été soutenus dans ce cadre. Le fonds aide également les associations qui fournissent de l'aide alimentaire. Plus de 1 500 personnes sont suivies pour des aides diverses, soit 520 foyers.



Réseau Ezra Fondation FSJU

Créé en 1994 sous l'impulsion du Fonds Social Juif Unifié et de ses partenaires, le Réseau Ezra, en Ile-de-France et en région, se donne pour mission de développer un réseau de bénévoles capables de proposer une orientation sociale, un accompagnement ou une présence amicale aux personnes en situation d'isolement ou de difficulté sociale.

Pour épauler les familles en difficulté, le Réseau Ezra s'appuie notamment sur les dispositifs d'insertion et de soutien matériel mis en place par le Fonds Social Juif Unifié, tels que le Microcrédit solidaire, le programme Solidarité-Logement, le Fonds de secours financier. Le Réseau Ezra apporte également un soutien lors des temps forts des calendriers hébraïque et civil par la distribution de bons d'achats alimentaires, de fournitures scolaires ou de jouets.

Les Centres Fanny Kaplan Fondation Fanny et Jacob Kaplan

Les Centres Fanny Kaplan proposent aux habitants des quartiers dans lesquels ils sont implantés en Israël, un éventail d'activités à destination des jeunes, des adultes et des personnes âgées. Ces centres sont localisés dans des quartiers défavorisés où ils tiennent donc une place très importante dans le tissu social. La Fondation a choisi de soutenir trois programmes: le premier à destination des personnes âgées isolées, le second visant à intégrer des Ethiopiens à la société israélienne, le troisième à insérer les femmes dans la vie professionnelle.

Aides alimentaires

L'octroi de ces subventions permet de lutter contre l'exclusion sociale.

La Boutique Sociale

Fondation du Judaïsme Français

La délégation FSJU de Marseille à l'initiative du CASIM, porte depuis l'an 2000 un projet original: l'idée est de rendre leur dignité aux plus démunis en leur permettant de redevenir des consommateurs, donc des acteurs à part entière de la société... Le concept de «boutique sociale», unique en Europe met à disposition des usagers, un rayon alimentaire, un rayon culturel, une boutique de vêtements et de chaussures, un salon de coiffure et d'esthétique, et un accès à tous les spectacles de Marseille pour 1,5 euros...

La Fondation a souhaité contribuer à reproduire cette belle initiative sur Paris et la région parisienne.

Mazone

Fondation Richesse et Pauvreté: le Lien

La Fondation Richesse et Pauvreté: Le Lien, soutient l'association Mazone, dont la mission principale est d'apporter une aide alimentaire cachère aux familles en situation de précarité. Son but est d'accompagner ces familles pendant une période de leur vie où elles ont besoin d'être soutenues. L'aide alimentaire fournie par Mazone, évaluée à près de 500 € par mois, permet à ces familles, en s'allégeant du «budget nourriture», de pouvoir se consacrer à d'autres priorités (réinsertion professionnelle, logement, éducation...). L'objectif étant toujours, à terme et progressivement, de les aider à retrouver un équilibre budgétaire indispensable à l'autonomie de la famille.

Les Restos du Cœur Fondation FAMS

L'aide alimentaire est l'idée de départ de Coluche et l'activité la plus connue des Restos: donner un coup de pouce aux plus démunis tout au long de l'année mais surtout pendant la période de l'année la plus critique: de début décembre à fin mars. Néanmoins un grand nombre de centres de distribution alimentaire restent ouverts toute l'année pour assurer une continuité de l'aide alimentaire et, surtout, suivre les familles dans leurs démarches de réinsertion. Partout en France, les Restos se battent pour maintenir leurs locaux au cœur des villes et refusent de s'éloigner des lieux de vie des plus démunis. En offrant un camion frigorifique à l'association, la Fondation FAMS permet le respect de la chaîne du froid, et montre son fidèle soutien à cette institution.

Les Parrains du Cœur Fondation FAMS

L'association Les Parrains du Cœur vient en aide aux personnes en détresse sociale, en distribuant des bons alimentaires. Chaque famille reçoit une aide alimentaire de 1200 shekels, soit environ 280 euros, par mois pendant une durée d'un an. Les bons d'alimentation sont utilisables pour les produits alimentaires de base dans les supermarchés locaux.

Bourses sociales

Plusieurs fondations individualisées se soucient de l'avenir des jeunes, leurs soutiens se manifestent le plus souvent par l'octroi de bourses sociales.

Dispositif Samekh, FSJU

Fondation du Judaïsme Français

La Fondation du Judaïsme Français contribue financièrement à l'action du Fonds Social Juif Unifié au sein des écoles, par l'attribution de bourses cantine Latalmid à des élèves de primaire et de collège issus de familles défavorisées; ce programme permet également aux écoles juives de se doter de psychologues, d'assistantes sociales, de médecine scolaire, d'actions de prévention pour soutenir les élèves au quotidien, et aider les familles à faire face à leurs difficultés. La présence quotidienne de ces professionnels apporte aux équipes pédagogiques un soutien, un éclairage spécialisé pour mieux répondre aux problématiques des élèves.

Des conventions ont été signées entre le FSJU, les établissements scolaires et les associations sociales pour fixer des cadres de travail, de collaboration ainsi que les modalités de financements. 49 conventions ont ainsi été établies avec 39 établissements scolaires.

ORT France, Bourses Stern Fondation Jacques et Janine Stern

Jacques et Janine Stern ont à cœur de remettre deux fois par an des bourses à des étudiants méritants de l'ORT France afin de les encourager à poursuivre des études supérieures. Cette année, la remise de Prix s'est faite à l'ORT de Strasbourg et à l'ORT de Villiers-le-Bel où les élèves se sont vus remettre des tablettes numériques. Cette année leur fils, Laurent, a participé aux différentes cérémonies dans un souci de transmission et de partage.

Aide à l'enfance



Lev Layeled
Fondation Ose-Mes
Fondation Au cœur des enfants

L'association Lev Layeled organise des activités sociales et culturelles pour des enfants placés en foyers et en maisons d'enfants ou hospitalisés. Par le soutien à ce programme, les fondations participent au bien-être matériel des enfants démunis ou orphelins: les frais d'hébergement en foyers et maisons d'enfants ainsi que l'aide au fonctionnement des structures hébergeantes.

Association OSE, Missions de conseils aux familles juives
Fondation OSE-Mes

L'objectif du conseil éducatif aux familles juives se situe en amont des mesures de protection de l'enfance, qu'elles soient administratives ou judiciaires. C'est une action de prévention et de soutien à la parentalité.

Soutien médical

Association OSE, Unité de médecine préventive en milieu scolaire Édouard Stern
Fondation OSE-Mes

Ce service a pour objectif le dépistage précoce de maladies curables des enfants d'âge scolaire et des adolescents, le dépistage de souffrances psychoaffectives, l'information sur l'hygiène de vie et la prévention des conduites addictives.



Association OSE, Unité psycho-traumatisme
Fondation OSE-MES

Suite aux attentats de janvier 2015 cette unité a été ouverte dans les locaux du Centre Georges Levy à Paris 12^e. Les cliniciens de l'OSE, psychiatres et psychologues pour enfants et adultes formés aux spécificités du psycho-trauma traitent et soutiennent les personnes confrontées à des agressions et des actes antisémites, et plus largement aux communautés et à leurs membres qui souffrent psychologiquement d'un sentiment d'insécurité lié à la montée des violences antisémites en France.

Dialogue citoyen



The Beit Project
Fondation Jacques et Irène Darmon

Ce projet européen associe le patrimoine historique à la lutte contre le racisme, l'exclusion sociale et les discriminations.

En utilisant l'espace urbain dans sa complexité, la société qui l'habite, le patrimoine et l'histoire du lieu comme source de questionnement, les participants expérimentent et travaillent sur le rapport à l'Autre dans notre société actuelle.

Pour cela, des élèves de différents établissements publics et privés, du centre et de la périphérie, laïcs et religieux construisent une école nomade dans l'espace public où ils se rencontrent et étudient ensemble. Ils comprennent que les différences ne sont pas des obstacles mais des atouts.

L'expérience s'est déroulée au Maroc en mars 2017 sur les sites de la Kasbah et de la Medina. En juin 2017, elle s'est poursuivie dans les quartiers de Serdika à Sofia.



Juifs et protestants, Parcours croisés
Exposition au Lieu de Mémoire, du 4 juillet au 30 septembre 2017
Académie Hillel

Dans le cadre du 500^e anniversaire de la Réforme, l'exposition montre les relations entre juifs et protestants. Depuis la réforme jusqu'à nos jours, les destins de ces deux minorités se sont croisés à de nombreuses reprises: l'épanouissement d'une culture biblique chez les huguenots, les persécutions subies sous Louis XIV - un moment nommé «le Désert» en référence à l'histoire de l'ancien Israël -, la double émancipation sous la Révolution française, l'engagement républicain partagé, l'affaire Dreyfus et la loi de séparation des Églises et de l'État, le rôle des protestants dans le sauvetage des juifs sous Vichy, les échanges d'après-guerre dans le cadre des amitiés judéo-chrétiennes afin d'en terminer avec l'antique antijudaïsme. Ce sont donc cinq siècles d'une histoire très particulière que l'Académie Hillel a souhaité saluer à travers son soutien à cette exposition.

Recherches Scientifiques



Dr Jonathan Bohbot, maître de conférence à la faculté d'Agriculture, Nutrition et Environnement de l'Université Hébraïque de Jérusalem et Bernard Werber, écrivain spécialiste des fourmis, Conférence sur l'intelligence olfactive du moustique
Fondation Scopus, 9 mai

La Fondation Scopus nous invite à découvrir, à partir de l'étude de l'odorat du moustique, comment se protéger et s'en inspirer afin de développer un nez artificiel aux multiples usages...

Jonathan Bohbot mène sa recherche sur les systèmes olfactifs des insectes; il est depuis 2014 maître de conférence à la faculté d'Agriculture et Environnement de l'Université Hébraïque de Jérusalem.



Gala Scopus 4 décembre 2017
Thierry Marx, Prix Scopus
Fondation Scopus

Le Prix Scopus 2017 a été décerné par Michèle Anahory, nouvelle présidente de l'UJF-France, le 4 décembre dernier, à Thierry Marx, chef humaniste et gastronome scientifique, pour son engagement en faveur de l'éducation et de la recherche, préoccupé par les défis d'une alimentation meilleure, durable, qui doit faire face à l'accroissement de la population.

Plus de 400 convives étaient présents parmi lesquels, Son Excellence Aliza Bin-Noun Ambassadrice d'Israël en France, le Grand Rabbin de France Haïm Korsia, les anciens récipiendaires Beate et Serge Klarsfeld, Éric de Rothschild, Jacques Attali, Tomer Sisley, Alexandre Arcadi pour ne citer qu'eux.



Nouvelle Gallia Judaica CNRS
Fondation du Judaïsme Français

Chaque année, la Fondation du Judaïsme Français octroie une subvention destinée à financer l'activité annuelle de la Nouvelle Gallia Judaica, intégrée au CNRS et sous la direction de Claire Soussen, qui succède cette année à Juliette Sibon. Rattachée au Laboratoire d'Études sur les Monothéismes, elle se consacre à l'histoire des juifs en France au Moyen Âge (histoire politique, économique et sociale, culturelle). Claire Soussen a élargi son champ de recherche et s'est rapprochée d'un institut allemand pour créer la Nouvelle Gallia-Germania Judaica qui vise à établir un projet européen, coopératif et numérique.



Commission des Études Juives
Fondation du Judaïsme Français

Le but de cette commission est le développement et la promotion des études juives en France, le maintien des formations et des postes associés déjà en place, et de pallier la grande dispersion des enseignements sur le sol français en élaborant une plateforme qui permette la mise en relief de l'ensemble des formations disponibles au sein des universités françaises et francophones d'Europe. La présidence de cette commission qui a été assumée par le Grand Rabbin Sirat à sa création, est aujourd'hui assurée par Daniel Tollet, président de la Société des Études Juives.

Une récente enquête menée, pour la Commission, par Agathe Mayeres, concernant les thèses dans le domaine des études juives ou touchant à ce domaine, montre qu'entre 2007 et 2017, 144 thèses de ce type ont été soutenues (75 à Paris et 69 en province); elles ont été dirigées par 140 directeurs



Association AMATA
Étude archéologique du site de Tel Achziv en Israël
Fondation pour la Culture Juive

La mission archéologique franco-israélienne de Tel Achziv effectuée des fouilles archéologiques depuis 2014. Elle est codirigée par Philippe Thareani, Michaël Jasmin et Yifat Thareani. Ce site côtier du nord d'Israël a été occupé durant plus de trois millénaires (du II^e millénaire avant notre ère jusqu'aux croisés au XII^e siècle, puis au travers d'un village aux périodes ottomane et du mandat britannique). Au cours de sa longue histoire, la ville d'Achziv a connu une présence phénicienne de plusieurs siècles au I^{er} millénaire avant notre ère. Le programme de recherche porte en particulier sur les changements politiques et les interactions culturelles régionales avec la Phénicie et le royaume d'Israël.

Les Prix



Prix Francine et Antoine Bernheim

La Fondation Renée et Léonce Bernheim, a décerné, lundi 15 mai au Théâtre Antoine, lors de la cérémonie devenue un rendez-vous de la culture juive en France, les Prix 2017 des Arts, des Lettres et des Sciences, respectivement à Jacques Schwarz-Bart, saxophoniste, compositeur, à Hélène Cixous, écrivain, Professeur Émérite de l'Université Paris 8, Professeur Honoraire de la Cornell University, et à Henri Atlan, Biologiste, professeur à l'Hôpital Hadassah de Jérusalem et à l'EHESS Paris.

La soirée présentée avec élégance par Laure Adler nous a à nouveau réservé de beaux moments réservés de beaux moments réservés d'émotions partagés. Ce fut également l'occasion de rendre hommage à Leonard Cohen, disparu cette année, par des lectures de textes accompagnés musicalement par Jean-Claude Ghrenassia et son ensemble. Jacques Schwarz-Bart nous a offert en clôture un concert, en primeur de son album à sortir en septembre.



Prix Norbert Dana

Créée en 2007 par la famille et les amis de Norbert Dana, la fondation qui porte son nom récompense, tous les ans, un ou deux projets innovants dans le secteur social, éducatif et sanitaire. Le Prix 2017 a été décerné dans le cadre de l'Appel national pour la Tsédaka qui avait pour parrains Amir et Franck Dubosc, à Jason Guilbert, président de l'Association Yad Alev.



Prix Léon Skop et Féla Rosenbaum

Le Prix 2017 sera décerné à Ester Muinjangué, présidente de la Ovaherero Foundation et Ida Hoffmann, présidente de la Nama Association, toutes deux basées en Namibie et qui travaillent sur la mémoire du génocide Nama-Herero.

Entre 1904 et 1908, environ 80 % du peuple Herero et 50 % du peuple Nama vivant sur le territoire de l'actuelle Namibie ont été exterminés par les forces du Deuxième Reich allemand, soit environ 65 000 Hereros et 10 000 Namas. Ce crime de l'histoire coloniale africaine est aujourd'hui considéré comme le premier génocide du 20^e siècle.

Le Prix d'un montant de 3000 euros sera remis officiellement au cours d'une cérémonie en 2018.



Prix Auerbach

Le Prix récompense la recherche médicale, en alternance une année sur deux: en partenariat avec la Société Française de Rhumatologie sur la recherche sur l'arthrite rhumatoïde et en partenariat avec l'Association Française des Amis de l'Université de Tel-Aviv et l'Université de Nantes, sur l'asthme.

Le Prix Betsalel Auerbach 2017 a été remis au cours d'une cérémonie officielle en juin 2018 à deux lauréats: Laure Castan postdoctorante à l'Université de Nantes, pour sa recherche: «de l'allergie alimentaire à l'asthme: rôle de CCR9» et Perri Rozenberg Hasson, doctorant de l'Université de Tel-Aviv, pour sa thèse *The role of CD300f in asthma pathogenesis*.

Fondations Abritées



Académie Hillel

Promouvoir en France et dans le monde des projets universitaires d'études juives à caractère pluridisciplinaire et international; dialogue interreligieux et organisation de rencontres entre grandes spiritualités.

Aide à l'enfance

Soutenir des enfants en difficulté.

Alphonse pour l'art contemporain

La fondation entend apporter son aide plus particulièrement aux artistes peintres mais également aux artistes utilisant d'autres médiums artistiques:

- en leur accordant des bourses de création
- en soutenant des créations artistiques et culturelles
- en aidant à la publication de catalogues, d'éditions d'artistes ou d'ouvrages dans le domaine de l'art contemporain et de la culture.

Au Cœur des Enfants

Visiter des enfants malades dans les hôpitaux et les maisons d'enfants et soutenir des projets initiés par les foyers, maisons d'enfants, internats, institutions et associations pour la jeunesse et les familles, en France et à l'étranger, en leur permettant notamment et dans ce but, de rénover et d'agrandir leurs infrastructures.

Victor Baruch

Financer la formation de jeunes pour les aider à démarrer dans la vie.

Renée et Léon Baumann

Développer la solidarité avec toutes les détresses pour bâtir un monde plus fraternel; soutenir les recherches sur la Shoah, aider à la création.

Beit Esther

Mettre en place des activités sociales, culturelles et éducatives pour des jeunes et des adultes de quartiers défavorisés en Israël; favoriser les échanges entre jeunes français et israéliens; encourager l'action de Beit Esther pour la diffusion internationale des méthodes socio-thérapeutiques qu'elle élabore sur le terrain.

Anne-Marie et Philippe Benech

Soutenir des centres d'études juives reconnus et agréés.

Mélita Bern-Schlanger

Distinguer une recherche sur le diabète insulino-dépendant.

Renée et Léonce Bernheim

Distinguer et encourager la création dans les domaines des arts, des lettres et des sciences en remettant un prix prestigieux.

BBF

Soutenir de jeunes talents dans l'esprit humaniste du BBF en France et en Israël.

Martin Buber

Étudier et réfléchir sur les diverses dimensions et le devenir de l'existence juive: poser un regard juif sur les grands problèmes de la Cité.

Jacob Buchman

Perpétuer la mémoire de la Shoah par l'attribution du Prix Mémoire de la Shoah en France et d'un prix du même nom en Israël à l'Institut Yad Vashem.

Chabad Europe

Initier, soutenir et accompagner des actions visant à l'épanouissement au sein de la société française d'une identité culturelle juive, plurielle, fidèle aux valeurs du judaïsme, attentive au monde et fermement attachée à Israël; la transmission de cette identité aux jeunes générations et la solidarité avec les plus défavorisés.

Nicole Chouraqui

Favoriser les recherches sur la condition féminine, en particulier dans la tradition et l'histoire juive; soutien à des initiatives culturelles.

C.I.G.A.L.E*

Encourager des artistes ou des institutions dans les domaines de la musique, de la danse et des arts visuels.

CIL LEBEL

Délivrer des bourses à des étudiants avancés, aider à la recherche scientifique et mener des actions humanitaires en Israël.

Connaissance des Religions du Livre

Apporter son soutien aux centres universitaires hébraïques ainsi qu'aux doctorants en fin de parcours.

Albert et Elba Cuenca

Faciliter la création et la recherche dans le domaine du judaïsme sépharade.

Norbert Dana

Encourager les initiatives d'actions sociales innovantes et pluralistes.

Jacques et Irène Darmon

Soutenir ou accompagner des actions en faveur de la santé (maladies orphelines), de l'éducation (aide aux enfants de milieux défavorisés) et l'assistance aux personnes en grande difficulté.

Carol Deguen

Promouvoir le dialogue sans discrimination entre jeunes; soutien à des colloques.

* Clôturée par décision du comité de gestion de la Fondation, le 27 novembre 2017 et du Conseil d'administration du 8 décembre 2017.

Eretz

Apporter un soutien moral et matériel à des étudiants francophones en Israël, notamment par une assistance dans le domaine de la santé.

Excelvy

en France et à l'étranger,
- promouvoir et soutenir l'éducation et la formation de jeunes de milieux défavorisés, notamment par le biais de bourses d'excellence
- promouvoir et aider au développement de projets innovants
- soutenir des programmes qui favorisent et encouragent l'éveil à la citoyenneté et au dialogue interculturel
- soutenir la création artistique

Ezra L'Yaacov

Soutenir matériellement et moralement des individus et des familles en Israël.

FAFMI

Renforcer des actions éducatives, artistiques et culturelles du Musée d'Israël (Jérusalem); encourager toutes activités de nature à resserrer les liens culturels et artistiques entre la France et Israël.

FAMS

Initier, soutenir et accompagner la création et la recherche dans tous domaines et plus particulièrement pour des actions à visée humanitaire ou sociale et apporter une contribution à des expositions ou des spectacles.

FAST (Fondation Alliance Sheba Tel-Hashomer)

Renforcer les échanges médicaux avec l'hôpital Tel Hashomer. Développer des programmes d'échanges franco-israéliens dans les domaines scientifique

et médical. Faire connaître les innovations israéliennes, montrer l'écart considérable entre les représentations d'Israël et la réalité en matière scientifique et médicale.

Initier, soutenir et accompagner des artistes contemporains de toute nationalité et de tout âge.

Shalom Flack

Renforcer une identité juive française, riche ou de diversité et autonome dans son développement par le soutien à des projets innovants principalement dans l'éducation, la culture et en priorité la jeunesse.

FSJU

Initier et permettre le soutien à des programmes culturels, éducatifs et sociaux indispensables.

Ganenou

Développer l'école juive pluraliste et ouverte; soutenir les programmes de l'école Ganenou.

Lucette Guedj

Financer toute action d'intérêt général en vue de venir en aide aux familles nécessiteuses et aux enfants défavorisés en France et en Israël.

Halévi Jeunesse et Familles

Soutenir des actions dans le domaine éducatif, social et culturel destinées à la jeunesse et aux familles francophones à l'étranger.

Henriette Halphen-Schumann

Préserver et diffuser des musiques juives; organiser des manifestations autour de la musique en souvenir de Henriette Halphen-Schumann.

Hannia

Apporter un soutien moral et une aide financière à des œuvres, services et institutions de la communauté juive dans le domaine éducatif, social et artistique, en leur permettant notamment de rénover et d'agrandir leurs infrastructures:
- en favorisant l'aide à des associations existantes et la création d'associations nouvelles répondant à des besoins individuels, familiaux ou collectifs, notamment dans les domaines de la scolarisation, du soutien à des jeunes ou des familles en difficulté, du logement social, de l'assistance aux personnes âgées, aux enfants et adolescents en danger moral, de l'aide médicale et psychologique
- en intervenant auprès de toute entreprise de solidarité nationale et internationale à caractère urgent ou exceptionnel correspondant aux domaines exposés à l'alinéa précédent.

Thérèse et André Harari

Initier, soutenir, accompagner financièrement et immatériellement des actions solidaires, éducatives, culturelles, liées à la recherche scientifique et médicale et de mémoire en France et dans le monde.

Haya Mouchka

Promouvoir, soutenir, développer toute action éducative ou sociale conforme aux valeurs universelles du judaïsme, par le financement de projets liés à l'octroi de bourses scolaires ou d'études supérieures, le développement d'œuvres sociales d'aide aux plus démunis, aux personnes âgées et aux handicapés, la construction ou le fonctionnement d'institutions éducatives.

Hessed

L'objet de la Fondation HESSED est:
- d'honorer, d'enseigner et de sauvegarder le respect de la mémoire des disparus et la pérennité des sépultures juives en France.
- soutenir l'épanouissement et le développement des francophones et de la francophonie à l'étranger.
De façon générale, d'initier des programmes et de créer des projets éducatifs, humanitaires en France et en Israël par le soutien à des associations dûment reconnues et enregistrées.

Fondation I24

Développer une meilleure connaissance des réalités du Moyen-Orient et d'Israël.

IMMAJ

Développer des actions à caractère artistique, littéraire et éducatif communes à l'universalité des cultures juives; apporter son soutien moral et son aide matérielle à la création et au fonctionnement de la Maison Méditerranéenne des cultures juives à Marseille.

Israël Archéologie

Faire découvrir, principalement en Europe, la richesse du patrimoine israélien, de la préhistoire à l'époque moderne, baigné par les trois religions monothéistes. Promouvoir et initier en France et en Europe des actions éducatives et culturelles liées à cet objet, tisser des partenariats dans le cadre de cet objet, organiser des événements de découverte, de sensibilisation et de promotion et faire participer un large public, de passionnés et d'amateurs, de toute origine, aux fouilles et à la conservation du patrimoine israélien.

Madeleine Israël

Aider des étudiants.

Jewish American Alliance France (JAFA)

Soutenir tout projet éducatif, social, culturel ou concernant la jeunesse permettant de répondre à des besoins au sein de la communauté juive de France.

Fanny et Jacob Kaplan

Accompagner l'activité des centres Fanny Kaplan en Israël, notamment pour la francophonie; honorer la mémoire de Jacob Kaplan (1895-1994), du Grand Rabbin de France (1955-1980), en accord avec ses engagements.

René Lévy

Maintenir le souvenir des communautés de Moselle; aider des jeunes à la réalisation de projets.

Jacques et Jacqueline Lévy-Willard

Soutenir des programmes éducatifs ou culturels; promouvoir la recherche sur l'histoire juive.

Cilly Libman

Financer toute action d'intérêt général en vue de soutenir les personnes défavorisées, notamment dans l'aide au logement.

Famille Loeb

Entretenir et préserver le cimetière de Créhange en Moselle ainsi que les tombes de la famille Loeb.

Maayan

Aider au développement des valeurs du judaïsme libéral par l'éducation, la culture, la solidarité et soutenir le dialogue inter-religieux conformément à son éthique.

Maimonide-Ibn Rushd

Favoriser toute initiative qui permet aux juifs et aux musulmans d'échanger, de dialoguer et d'œuvrer ensemble pour mieux se connaître.

Moses Mendelssohn

Promouvoir la culture et l'enseignement d'un judaïsme d'ouverture.

Bernard et Virginie Monnier

Permettre la conservation des archives de familles; faire des dons à des associations culturelles et humanitaires.

Denise, Victor et Claude Moreno

Apporter son soutien aux personnes défavorisées, octroyer des bourses d'études incitant des jeunes dans la difficulté à poursuivre leurs études supérieures. Soutenir l'entreprenariat social, soutenir des actions philanthropiques d'associations juives ou non juives, faciliter la vie des personnes mal ou non-voyantes. Sélectionner et soutenir des bénévoles qui veulent développer des services envers la communauté juive.

Naguilah

Contribuer à des actions en faveur des mal et non-voyants, amblyopes et handicapés physiques en France et en Israël.

André et Renée Neher

Faire connaître la pensée et l'œuvre du philosophe et de l'historienne.

OSE-Mémoire, Enfance, Solidarité

Contribuer aux activités du service archives et histoire de l'OSE; initier et soutenir des programmes d'assistance à des familles en danger en France et dans le monde.

Patrimoine Juif de France

Préserver le patrimoine juif de France; encourager les actions éducatives, doter le Séminaire Israélite de France, rénover des cimetières juifs en Algérie.

Pharm'adom

Développer des échanges scientifiques, économiques et des actions de solidarité avec des organismes médicaux et paramédicaux en France et à l'étranger.

Ignace Picard

Délivrer un soutien financier aux études juives, à l'Académie Hillel, et permettre l'achat de Judaïca.

Pluriel Fondation pour l'Art Contemporain

Favoriser la création contemporaine et en diffuser la connaissance, soutenir des créations artistiques et culturelles, favoriser et organiser des rencontres et des échanges internationaux, colloques, manifestations dans le domaine de l'art contemporain et de la culture, soutenir et diffuser des éditions d'artistes et des ouvrages dans le domaine de l'art contemporain et de la culture.

Simon et Raymond Pragier

Permettre à des jeunes dépourvus de moyens d'acquérir une formation professionnelle ou de suivre des études universitaires par une bourse renouvelable annuellement jusqu'à la fin de leurs études sous réserve, chaque année, de succès aux examens.

Pour la Culture Juive

Promouvoir, diffuser et faire connaître à tous les publics la culture juive, de la création à l'édition et à la diffusion.

Pour la Culture Sépharade

Encourager la connaissance et la diffusion de l'histoire et des cultures sépharades.

Pour la Jeunesse Juive

Développer les programmes éducatifs pour la jeunesse, inspirés des valeurs de la culture juive; soutenir la création de matériels destinés aux animateurs d'activités jeunesse et aux mouvements de jeunesse.

Pour la Solidarité Juive

Apporter des aides sociales, caritatives et humanitaires à des populations fragilisées; mettre en œuvre des actions de solidarité portées par des associations compétentes.

Pour l'Éducation Juive

Initier, soutenir, financer et accompagner tout projet se rapportant à l'éducation et porté par une association compétente; soutenir l'édition de supports adaptés.

Max et Blanche Rapaport

Soutenir et ou initier toutes actions perpétuant la mémoire de Blanche Rapaport, soutenir toutes actions sociales, éducatives et culturelles en France et à l'étranger.

RHP26

Soutenir les familles défavorisées par la biais d'aides sociales et/ou matérielles; assurer la connaissance et le développement de la culture juive au travers l'enseignement des textes anciens et la formation, la création et le développement de centres culturels et éducatifs; l'organisation de séminaires et conférences; l'allocation de bourses d'étude.

Richesse et Pauvreté: le Lien

Participer, en France et à l'étranger au financement d'actions contribuant à aider les plus démunis et ceux en situation de le devenir à sortir de l'exclusion, principalement à travers une aide alimentaire et une aide matérielle appropriée.

Julien et Stella Rozan

Encourager la création féminine notamment par le Prix de la Coopération féminine.

Scopus-Université Hébraïque de Jérusalem

Financer des bourses d'étudiants français et la recherche scientifique à l'Université Hébraïque de Jérusalem. Organiser un colloque annuel réunissant, à Paris, des chercheurs français d'organismes publics et des chercheurs israéliens.

Armand et Janet Sibony pour l'Éducation

Apporter un soutien financier à des étudiants méritants désireux principalement de faire des études scientifiques ou techniques en France et en Israël.

Léon Skop et Féla Rosenbaum

Décerner un Prix sans distinction religieuse ou de nationalité à toute personne ou institution encourageant en priorité la promotion de la langue et de la culture yiddish ainsi qu'aux représentants d'autres minorités opprimées du fait de leur origine religieuse ou culturelle et ayant en particulier souffert de discriminations de type génocidaire, tels que les Tsiganes ou les Tutsis au xx^e et xxi^e siècles.

Thierry Slama – Village Achalim

Développer le village d'Achalim dans le Néguev.

Janine et Jacques Stern

Motiver des jeunes issus de milieux défavorisés en France et en Israël doués pour les études, à entreprendre un cursus universitaire ou de grandes écoles.

Esther Natan et Pepo Tchenio

Contribuer au développement d'un judaïsme éclairé en France.

Fondation du Judaïsme Tlemcénien

Conserver et préserver le patrimoine mémoriel de la Communauté juive d'Algérie et plus particulièrement de Tlemcen. Valoriser, restaurer et promouvoir le dudit patrimoine historique et culturel. Soutenir l'action sociale et philanthropique par l'aide des personnes ou familles en grande difficulté. Attribuer un prix à une œuvre littéraire, une œuvre historique ou autre ouvrage artistique se rapportant au judaïsme d'Algérie.

Marie-José Vaisan

Encourager l'action sociale et éducative en faveur du judaïsme bordelais.

Odette et Szlama Warszawski-Varsaux

Renforcer des actions sociales, éducatives et culturelles.

Famille René et Alice Weil

Soutenir la recherche scientifique, les actions destinées aux personnes âgées et œuvrer à l'entretien de la mémoire de la Shoah.

Yad Layeled

Faire connaître le musée mémorial du kibboutz Lohamei. Hagetaot; transmettre la mémoire des enfants juifs exterminés pour encourager la vigilance.

Yismah Moshé

Contribuer à des actions sociales, éducatives et culturelles en France et en Israël, soit au travers de programmes propres, soit par le soutien à des associations en leur permettant notamment de rénover et d'agrandir leurs infrastructures.

Weissberg

Entretenir le souvenir et faire connaître l'œuvre du peintre Léon Weissberg et des autres peintres juifs du Montparnasse assassinés par les nazis.

Wizo-Parcours de vie

Mobiliser des ressources pour les enfants défavorisés et les femmes victimes de maltraitance en France et en Israël; favoriser un nouveau leadership dans la communauté juive de France.

Anne et Frank Zwillingen

Encourager la création littéraire et poétique; renforcer les liens entre la France et les États-Unis.



Fondation
du Judaïsme
Français

Reconnue d'utilité publique

Résidence Lucienne et Louis Domb
72 rue de Bellechasse
75007 Paris

Direction: 01 53 59 47 47
Fondation abritées: 01 53 59 47 51
Service administratif et financier: 01 53 59 47 54

contact@fondationjudaisme.org
www.fondationjudaisme.org

Conception graphique: Doc Levin/Léo Quetglas
Images arbres: Iris Sara Schiller